

## MODULE 2



École et Activités Quotidiennes

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO ABERTA E À DISTÂNCIA - IEDA

# Baixar Livros & Exames em PDF

Somos o portal [MozEstuda.com](http://MozEstuda.com), um espaço dedicado à educação e ao conhecimento. Fornecemos links para o **download gratuito** de materiais de acesso livre, incluindo [exames anteriores](#), [livros e diversos PDFs](#) educacionais. Nosso objetivo é facilitar o aprendizado e a pesquisa, sempre respeitando os direitos autorais e promovendo o acesso legítimo ao conhecimento. Se você apreciou este conteúdo, considere apoiar os autores e editoras adquirindo versões oficiais sempre que possível. Todos os direitos autorais pertencem aos respectivos criadores e detentores de direitos. **Não vendemos nem lucramos com as obras disponibilizadas.** Aproveite e compartilhe com outros estudantes!

Para baixar livros em PDF, acesse [biblioteca.mozestuda.com](http://biblioteca.mozestuda.com) e pesquise o título desejado na barra de pesquisa. Ou, se preferir, siga/ Clique os links abaixo:

**BAIXAR TODOS LIVROS ESCOLARES** — MOÇAMBIQUE

Toque no **nome da Classe** para Baixar todos livros em PDF

**12<sup>a</sup> CLASSE**

**11<sup>a</sup> CLASSE**

**10<sup>a</sup> CLASSE**

**9<sup>a</sup> CLASSE**

**8<sup>a</sup> CLASSE**

**7<sup>a</sup> CLASSE**

**6<sup>a</sup> CLASSE**

**5<sup>a</sup> CLASSE**

**4<sup>a</sup> CLASSE**

**3<sup>a</sup> CLASSE**

**2<sup>a</sup> CLASSE**

**1<sup>a</sup> CLASSE**

**BAIXAR TODOS MÓDULOS ESCOLARES** —

**MÓDULOS DO I CICLO**

**MÓDULOS DO II CICLO**

**LIVROS POR DISCIPLINAS - TODAS**

# BAIXAR EXAMES DA **6ª CLASSE** – MOÇAMBIQUE

Toque no **nome da disciplina** para Baixar todos exames em PDF

**C. NATURAIS**

**C. SOCIAIS**

**MATEMÁTICA**

**PORTUGUÊS**

# BAIXAR EXAMES DA **10ª CLASSE** – MOÇAMBIQUE

Toque no **nome da disciplina** para Baixar todos exames em PDF

**BIOLOGIA**

**FÍSICA**

**GEOGRAFIA**

**HISTORIA**

**INGLÊS**

**MATEMÁTICA**

**PORTUGUÊS**

**QUÍMICA**

# BAIXAR EXAMES DA **12ª CLASSE** – MOÇAMBIQUE

Toque no **nome da disciplina** para Baixar todos exames em PDF

**BIOLOGIA**

**DGD**

**FILOSOFIA**

**FÍSICA**

**FRANCÊS**

**GEOGRAFIA**

**HISTÓRIA**

**INGLÊS**

**MATEMÁTICA**

**PORTUGUÊS**

**QUÍMICA**

**TODOS EXAMES**

**TODOS EDITAIS**

**TODOS LIVROS**

# BAIXAR EXAMES DE **ADMISSÃO** — MOÇAMBIQUE

Toque no **nome da Instituição** para Baixar todos exames em PDF

**IFP** / Formação de Professores

**UEM**

**UJC** / **ISRI**

**ISPG**

**ISPSONGO**

**AC. MILITAR**

**PRM**

**ISCAM**

**ICS** — SAÚDE — ENSINO MÉDIO

**ETP** / Ensino técnico Profissional

**UP** / UniRios: Save, Rovuma, Licungo, ...

**UNIZAMBEZE**

**ISPT**

**ISCISA**

**ACIPOL**

**CFJJ**

**IFAPA**

**EDITAIS**

**ENEM**

**VESTIBULARES**

**ENCCEJA**

**TODOS EXAMES**

# Direitos de autor

Este material é propriedade exclusiva do Ministério da Educação da República de Moçambique. A sua reprodução é estritamente proibida e punível nos termos da lei.

Respeite os nossos autores



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Instituto Nacional de Desenvolvimento da Educação**

Av. 24 de Julho nº 254 Maputo

Moçambique

Fax: +25821490000 Tel: +25821490000

E-mail: [inde@inde.gov.mz](mailto:inde@inde.gov.mz)

Site da Internet: [www.mec.mz](http://www.mec.mz)

# Agradecimentos

O Ministério da Educação Instituto Nacional de Desenvolvimento da Educação deseja agradecer os abaixo mencionados pela sua contribuição na elaboração deste módulo através do fornecimento da Template:

COL





# Conteúdos

<b>Acerca deste Módulo</b>	<b>1</b>
Como está estruturado este Módulo.....	1
Habilidades de aprendizagem .....	3
Necessita de ajuda? .....	3
<b>Leçon 1</b>	<b>5</b>
Pourrez-vous renseigner?.....	5
Introduction .....	5
Pourrez-vous renseigner? .....	5
Résumé.....	8
Activités .....	9
Évaluation .....	11
<b>Leçon 2</b>	<b>13</b>
À quelle heure commence le cours? .....	13
Introduction .....	13
Résumé.....	16
Activités .....	17
Évaluation .....	19
<b>Leçon 3</b>	<b>21</b>
Emploi du Temps.....	21
Introduction .....	21
Résumé.....	23
Activités .....	24
Évaluation .....	27
<b>Leçon 4</b>	<b>28</b>
Les activités quotidiennes .....	28
Introduction .....	28
Déroulement .....	28
Résumé.....	30
Activités .....	31
Évaluation .....	33
<b>Leçon 5</b>	<b>34</b>
Mon école .....	34
Introduction .....	34

Résumé.....	38
Activités .....	39
Évaluation .....	41
<b>Leçon 6</b>	<b>43</b>
Mes professeurs sont.....	43
Introduction .....	43
Déroulement .....	43
Résumé.....	46
ctivités.....	47
Évaluation .....	50
<b>Leçon 7</b>	<b>53</b>
Conseils.....	53
Introduction .....	53
Déroulement : .....	53
Résumé.....	56
Activités .....	57
Évaluation .....	59
<b>Leçon 8</b>	<b>61</b>
Le règlement .....	61
Introduction .....	61
Déroulement : .....	61
Résumé.....	64
Activité.....	65
Évaluation .....	68
<b>Leçon 9</b>	<b>69</b>
Mode d'emploi.....	69
Introduction .....	69
Déroulement : .....	69
Résumé.....	74
Activités .....	74
Évaluation .....	75
<b>Leçon 10</b>	<b>76</b>
Calendrier.....	76
Introduction .....	76
Déroulement .....	76

---

Résumé.....	80
Activités .....	81
Évaluation .....	83
<b>Leçon 11</b>	<b>85</b>
Quel temps fait-il chez vous?.....	85
Introduction .....	85
Déroulement .....	85
Résumé.....	89
Activités .....	90
Avaliação .....	92
Solution.....	93
Leçon 1 : Pourriez-vous me renseign .....	93
Leçon 2 : À quelle heure commence le cours ? .....	93
Leçon 3 : Emploi du temps .....	95
Leçon 4 : Les activités quotidiennes .....	96
Test de Préparation .....	98
Correction .....	101





# Acerca deste Módulo

## MODULE 2

---

## Como está estruturado este Módulo

### A visão geral do curso

Este curso está dividido por módulos autoinstrucionais, ou seja, que vão ser o seu professor em casa, no trabalho, na machamba, enfim, onde quer que você deseja estudar.

Este curso é apropriado para você que já concluiu a 7ª classe mas vive longe de uma escola onde possa frequentar a 8ª, 9ª e 10ª classes, ou está a trabalhar e à noite não tem uma escola próxima onde possa continuar os seus estudos, ou simplesmente gosta de ser auto didacta e é bom estudar a distância.

Neste curso a distância não fazemos a distinção entre a 8ª, 9ª e 10ª classes. Por isso, logo que terminar os módulos da disciplina estará preparado para realizar o exame nacional da 10ª classe.

O tempo para concluir os módulos vai depender do seu empenho no auto estudo, por isso esperamos que consiga concluir com todos os módulos o mais rápido possível, pois temos a certeza de que não vai necessitar de um ano inteiro para concluí-los.

Ao longo do seu estudo vai encontrar as actividades que resolvemos em conjunto consigo e seguidamente encontrará a avaliação que serve para ver se percebeu bem a matéria que acaba de aprender. Porém, para saber se resolveu ou respondeu correctamente às questões colocadas, temos as resposta no final do seu módulo para que possa avaliar o seu despenho. Mas se após comparar as suas respostas com as que encontrar no final do módulo, tem sempre a possibilidade de consultar o seu tutor no Centro de Apoio e Aprendizagem – CAA e discutir com ele as suas dúvidas.

No Centro de Apoio e Aprendizagem, também poderá contar com a discussão das suas dúvidas com outros colegas de estudo que possam ter as mesmas dúvidas que as suas ou mesmo dúvidas bem diferentes que não tenha achado durante o seu estudo mas que também ainda tem.

### Conteúdo do Módulo



Cada Módulo está subdividido em Lições. Cada Lição inclui:

- Título da lição.
- Uma introdução aos conteúdos da lição.
- Objectivos da lição.
- Conteúdo principal da lição com uma variedade de actividades de aprendizagem.
- Resumo da unidade.
- Actividades cujo objectivo é a resolução conjunta consigo estimado aluno, para que veja como deve aplicar os conhecimentos que acaba de adquerir.
- Avaliações cujo objectivo é de avaliar o seu progresso durante o estudo.
- Teste de preparação de Final de Módulo. Esta avaliação serve para você se preparar para realizar o Teste de Final de Módulo no CAA.



---

## Habilidades de aprendizagem



Estudar à distância é muito diferente de ir a escola pois quando vamos a escola temos uma hora certa para assistir as aulas ou seja para estudar. Mas no ensino a distância, nós é que devemos planejar o nosso tempo de estudo porque o nosso professor é este módulo e ele está sempre muito bem disposto para nos ensinar a qualquer momento. Lembre-se sempre que “ *o livro é o melhor amigo do homem*”. Por isso, sempre que achar que a matéria esta a ser difícil de perceber, não desanime, tente parar um pouco, reflectir melhor ou mesmo procurar a ajuda de um tutor ou colega de estudo, que vai ver que irá superar toas as suas dificuldades.

Para estudar a distância é muito importante que planeie o seu tempo de estudo de acordo com a sua ocupação diária e o meio ambiente em que vive.

---

## Necessita de ajuda?



Ajuda

Sempre que tiver dificuldades que mesmo após discutir com colegas ou amigos achar que não está muito claro, não tenha receio de procurar o seu tutor no CAA, que ele vai lhe ajudar a supera-las. No CAA também vai dispor de outros meios como livros, gramáticas, mapas, etc., que lhe vão auxiliar no seu estudo.





# Leçon 1

---

## Pourrez-vous renseigner?

### Introduction

Certainement dans votre vie, il vous est arrivé d'être dans des situations où vous avez été amenés à demander des renseignements : par exemple, quand vous allez vous inscrire à l'école, quand vous partez en voyage, quand vous allez faire des courses, etc. Pour demander ces renseignements il y a des « règles » sous-entendues que l'on doit respecter dans cette communication : très souvent nous ne connaissons pas la personne qui est en face de nous.



#### Objectifs

A la fin de cette leçon vous devez être capable de :

- *Demander* un renseignement dans un lieu public;
- *Remercier*;
- *Répondre* à un remerciement;
- *Poser* des questions des différentes manières.

## Pourrez-vous renseigner?

### Déroulement :

Lisez le dialogue suivant:

#### Dialogue

- **Voyageur** : Bonjour, monsieur. Je voudrais me renseigner sur les vols pour Tete, s'il vous plaît !
- **Employé** : Quand voulez-vous partir ?
- **Voyageur** : Mardi prochain.



- **Employé** : À quelle heure voulez vous partir ?
- **Voyageur** : Je préfère partir dans un vol de nuit, c'est plus intéressant. Est-ce qu'il y a encore de la place ?
- **Employé** : Oui, monsieur. Le depart, c'est à 20h00 e arrivée à Tete à 21h30.
- **Voyageur** : En classe économique, combien ça coûte ?
- **Employé** : Ça vous fait 12000 meticaïs.
- **Voyageur** : Ah ! Merci beaucoup, monsieur.
- **Employé** : Je vous en prie.

**Après avoir lu le dialogue, cherchez les expressions utilisées pour :**

- Demander quelque chose;
- Remercier;
- Répondre à un remerciement

### **Pour demander quelque chose**

Vous avez certainement remarqué que ce dialogue se déroule dans un lieu public, dans ce cas un guichet d'un aéroport. Dans ce dialogue on emploie des formules de politesse pour demander des services et pour remercier.

En français, quand on veut demander un service, un renseignement on peut dire :

- a) *Je voudrais* : c'est le conditionnel présent. Ce temps est employé pour exprimer une demande **polie**.

Pour formuler une demande en utilisant le conditionnel de politesse, vous pouvez utiliser d'autres verbes comme : *aimer, pouvoir, souhaiter, avoir, etc.*



Exemple de conjugaison de ces verbes au conditionnel présent:

<b>Conditionnel présent</b>			
Radical du futur + ais, ais, ait, ions, iez, aient			
<b><u>Verbr vouloir</u></b>		<b><u>Verbe aimer</u></b>	
Je voudrais	Nous voudrions	J'aimerais	Nous aimerions
Tu voudrais	Vous voudriez	Tu aimerais	Vous aimeriez
Il/elle voudrait	Ils/elles voudraient	Il/elle aimerait aimeraient	Ils/elles

b) À ce temps (le conditionnel présent), on peut ajouter *s'il vous plaît, excusez-moi, monsieur/madame, etc.* pour avoir un maximum de politesse.

c) Pour exprimer une demande polie à un(e) ami(e) on va utiliser :

**Exemple 1 : S'il te plaît**, tu peux me dire l'heure ?

**Exemple 2 : Tu pourrais** me donner le numéro de Lucie ?

d) Autres manières utilisées pour demander quelque chose :

- **Quand** voulez-vous partir ? (pour interroger sur le temps : le moment et la date)
- **A quelle heure** ? (même chose)
- **Combien** ça coûte ? (pour interroger sur le prix de quelque chose)
- **Est-ce qu'**il y a encore de la place ?

### **Remercier**

Pour remercier, on dit : *merci*

Pour répondre à un « merci », on dit : *je vous en prie / de rien.*

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

Pour demander un renseignement	
Pour demander une information, pour demander quelque chose, on peut utiliser :	
<p>Le conditionnel (forme de politesse)</p> <p>- J'aimerais savoir où se trouve la gare.</p> <p>Pour un maximum de politesse</p> <p>- S'il vous plaît, madame/monsieur</p> <p>- S'il te plaît ...</p>	<p>Une question directe (demande standard ou familière)</p> <p>- A quelle heure ... ?</p> <p>- Combien ça coûte ?</p> <p>- Est-ce que ... ?</p> <p>- Quand ... ?</p>

### Formules de politesse

S'il vous plaît, ...

S'il te plaît, ...

Merci.

Je vous en prie.



# Activités



## Activités

- 1) **Reformulez de façon plus polie les demandes suivantes:**
  - a. Tu peux fermer la fenêtre ?
  - b. Vous avez de la monnaie de 1000 meticaïs ?
  - c. Vous avez le livre d'histoire ?
  - d. Où se trouve le bureau du directeur ?
  
- 2) **Dites s'il s'agit d'une demande polie (utilisation de formes de politesse) ou d'une demande directe (sans formule de politesse).**
  - a. Excusez-moi, Monsieur, je peux entrer ?
  - b. Est-ce que tu pourrais me prêter la gomme ?
  - c. A quelle heure commencent les cours ?
  - d. Je n'ai pas entendu, pouvez-vous répéter ?
  - e. Combien d'heures de cours avons-nous ?
  
- 3) **Trouvez des questions à ces réponses en utilisant combien :**
  - a. .... ?  
- Trois.
  - b. .... ?  
- Nous avons 20 heures de cours.
  - c. .... ?  
- J'ai deux cahiers.
  - d. .... ?  
- 500 meticaïs.

### Correction

- 1) **Reformulez de façon plus polie les demandes suivantes.**



- 1) Tu pourrais fermer la fenêtre, s'il te plaît ?
- 2) Auriez-vous de la monnaie de 1000 meticaï, s'il vous plaît ?
- 3) Auriez-vous le livre d'histoire, s'il vous plaît ?
- 4) Pourriez-vous me dire où se trouve le bureau du directeur, s'il vous plaît ?

**1) Dites s'il s'agit d'une demande polie (utilisation de formes de politesse) ou d'une demande directe (sans formule de politesse).**

- a. Excusez-moi, Monsieur, je peux entrer ? (demande polie)
- b. Est-ce que tu pourrais me prêter la gomme ? (demande polie)
- c. A quelle heure commencent les cours ? (demande directe)
- d. Je n'ai pas entendu, pouvez-vous répéter ? (demande directe)
- e. Combien d'heures de cours avons-nous ? (demande directe)

**2) Trouvez des questions à ces réponses en utilisant combien : (proposition de questions).**

- 1) Combien de sœurs est-ce que tu as ?
  - Trois.
- 2) Combien d'heures de cours est-ce que vous avez ?
  - Nous avons 20 heures de cours.
- 3) Tu as combien de cahiers ?
  - J'ai trois cahiers.
- 4) Combien ça coûte ?
  - 500 meticaï.



---

# Évaluation



## Évaluation

- 1) **Complétez la demande en utilisant le conditionnel de politesse.**
- a. Je ..... la profession de Raoul.  
Il est chanteur.
  - b. J'..... de la directrice de l'école.  
Elle s'appelle Ana Domingos.
  - c. Je ..... de Barak Obama.  
Il est américain.
  - d. Je .....  
Il habite au Lesotho.





## Leçon 2

---

# À quelle heure commence le cours?

### Introduction

Demander et dire l'heure, voilà la proposition pour cette leçon. Evidemment, placé dans la continuité de la leçon 1, demander et dire l'heure sont des opérations que nous réalisons tous les jours ; connaître l'heure nous permet de mieux nous organiser, de savoir l'horaire du début de plusieurs activités que nous réalisons dans la vie : les cours, le travail, les rendez-vous etc.



#### Objectifs

- Demander et à dire l'heure;
- Distinguer les différents moments de la journée (matin, après-midi et soir).
- Utiliser quelques expressions qui concernent le temps (être en retard, être en avance, être à l'heure).

### Déroulement

Pour commencer cette leçon, vous allez lire un dialogue qui se passe dans une école entre deux collègues.

« La rentrée des classes »

Aujourd'hui nous sommes le lundi 2 février 2009, jour de la rentrée des classes, Rachid téléphone à Fatima, une collègue de l'école, pour l'emploi du temps

**Rachid** : Allô ! Fatima ? C'est Rachid à l'appareil. Dis, après-demain, à quelle heure on commence les cours ?

**Fatima** : Tu n'as pas l'emploi du temps ? Attends, je vérifie .... Mercredi ... on commence à 7h50 et on finit à midi cinq, il ne faut pas être en retard, les profs, ici, n'aiment pas ...



**Rachid** : Et quand est-ce qu'on a les TIC's ? J'ai un ordinateur à la maison ....

**Fatima** : Voyons, on a les TIC's ... ben les TIC's c'est le mercredi et le vendredi.

**Rachid** : À quelle heure ?

**Fatima** : Le mercredi, de 8h40 à 10h25, tout de suite après la réunion de classe et le vendredi de 10h30 à 12h05.

**Rachid** : Merci, Fatima, merci beaucoup. Bon jour férié, pour toi à mercredi à 7h50 !

**Fatima** : Allez, toi de même, à mercredi !

*TIC's : Technologie d'information et de communication*

### a) Demander et dire l'heure

Vous avez constaté que dans ce dialogue les deux jeunes discutent sur leur emploi du temps, ils parlent de l'heure.

Pour demander l'heure du cours, Rachid pose la question suivante : « ...à quelle heure on commence les cours ? » et Fatima répond en disant « on commence à 7h00 et on finit à midi cinq ».

#### Comment demander et dire l'heure ?

- Pour demander sur l'horaire d'une certaine activité : **A quelle heure ... ?**

Exemple : - A quelle heure commence le cours d'histoire ? → Il commence à 10h30

- Quand finit le cours d'histoire ? → Il finit à 12h05

- Pour demander l'heure qu'il est : Par exemple :

**Il est quelle heure ?**

**Quelle heure est-il ?**

**Vous avez l'heure (s'il vous plaît) ?**

} → Il est 11 heures.

En français, il y a deux façons de dire l'heure :



- a) **L'heure officielle** – c'est l'heure des horaires de trains, de bus, de spectacles ..., dans ce cas la journée se divise en vingt-quatre heures.
- b) **L'heure parlée ou l'heure de la conversation courante** – la journée se divise en deux fois douze heures : de une heure du matin à midi et de une heure de l'après-midi à minuit.

Pour dire l'heure	
L'heure officielle	L'heure parlée
13 h : treize heures	Une heure (de l'après-midi)
1 h : une heure	Une heure (du matin)
22 h : vingt-deux heures	Dix heures (du soir)
14h45 : Quatorze heures quarante-cinq	Trois heures moins le quart
18h30 : dix huit heures trente	Six heures et demie
12h15 : douze heures quinze	Midi et quart
10h10 : dix heures dix	Dix heures dix (du matin)
16h50 : seize heures cinquante	Cinq heures moins dix (de l'après-midi)
On utilise « <i>du matin, de l'après-midi ou du soir</i> » seulement si c'est nécessaire dans <b>l'heure parlée</b> ;	

- c) **des expressions concernant le temps** : « ... il faut pas *être en retard* ... »

Dans ce passage, Fatima utilise cette expression pour donner conseil à son ami.

Explication : si par exemple :

- Votre cours commence à 7 heures :
- Si vous arrivez à 7h10 : vous êtes en retard
- Si vous arrivez à 6h55 : vous êtes en avance
- Si vous arrivez à 7h00 : vous êtes à l'heure

C'est-à-dire, quand Fatima dit « **il faut pas être en retard...** » cela veut dire que Rachid doit arriver avant l'heure du cours.

## Résumé



### Résumé

Nesta unidade você aprendeu **Je retiens**

<b>Pour demander et dire l'heure</b>	
<b>Demander l'heure</b>	<b>Dire l'heure</b>
Il est quelle heure ? Quelle heure est-il ? Vous avez l'heure (s'il vous plaît) ?	Il est ... heures.
L'heure officielle : la journée se divise en 24 heures ; l'horaire de trains, de bus ... L'heure parlée : la journée se divise en 12 heures ; l'horaire de la conversation courante.	



# Activités



## Activités

1) **Posez des questions correspondantes aux réponses suivantes :**

.....? Le cours de français est à 7 heures.

.....? Il est 8 h 15.

.....? Elle arrive à 20 heures.

.....? A 3 h, cet après-midi.

.....? Elle est partie à 10h30.

.....?Le magasin ferme à 20h00.

2) **Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.**

a) 1h20 : ..... b) 17h35 : .....

c) 9h15 : ..... d) 11h40 : .....

e) 14h43 : .....f) 2h30 : .....

3) **Complétez avec à l'heure, en avance, en retard.**

a) Elle a rendez-vous à midi. Elle arrive à midi. Elle est .....

b) L'avion part à 16 heures. Vous arrivez à 15 heures. Vous êtes ...

c) La réunion commence à 9 heures. Il arrive à 9h10. Il est .....

**CORRECTION** : solutions possibles

1) **Posez des questions correspondant aux réponses suivantes :**

a) À quelle heure est le cours de français ? Le cours de français est à 7 heures.

b) Quelle heure est-il ? Il est 8 h 15.

c) À quelle heure arrive Martine ? Elle arrive à 20 heures.



- d) A quelle heure tu viens ? A 3 h, cet après-midi.
- e) À quelle heure est partie ta sœur ? Elle est partie à 10h30.
- f) Le magasin ferme à quelle heure ? Le magasin ferme à 20h00.

2) **Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.**

- a) 1h20 : Il est une heure vingt (du matin/ de l'après-midi).
- b) 17h35 : Il est dix-sept heures trente-cinq.
- c) 9h15 : Il est neuf heures et quart (du matin/ du soir) = heure parlée

Il est neuf heures quinze = heure officielle.

11h40 : Il est onze heures quarante = heure officielle.

Il est midi moins vingt / minuit moins vingt = heure parlée.

14h43 : Il est quatorze heures quarante-trois.

2h30 : Il est deux heures trente = heure officielle.

Il est deux heures et demie (du matin / de l'après midi) = heure parlée.

3) **Complétez avec à l'heure, en avance, en retard.**

- a) Elle a rendez-vous à midi. Elle arrive à midi. Elle est **à l'heure**.
- b) L'avion part à 16 heures. Vous arrivez à 15 heures. Vous êtes **en avance**.
- c) La réunion commence à 9 heures. Il arrive à 9h10. Il est **en retard**.



# Évaluation



## Évaluation

### 1. Trouvez la question.

- a) ..... ? Fatima a cours de français lundi de 7h à 8h35.
- b) ..... ? Ils arrivent vers 11 heures précises.
- c) ..... ? J'ai rendez-vous à 14 heures demain.
- d) ..... ? Il viendra à 16 heures.

### 2. Dites si l'heure est donnée de façon officielle ou courante.

- a) Oui, Monsieur, il y a un vol régulier pour Johannesburg tous les jours à 16 heures
- b) C'est les vacances ! de 2h à 4h, je fais la sieste !
- c) Tu vas au cinéma à la séance de 18h00 ou celle de 20h00 ?
- d) Je me suis réveillé à 10h30.
- e) Je vous donne rendez-vous à deux heures et demie, après le déjeuner.

### 3. Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.

- a) 10h25 : .....
- b) 7h55 : .....
- c) 9h15 : .....
- d) 11h05 : .....
- e) 4h35 : .....
- f) 12h30 : .....





## Leçon 3

### Emploi du Temps

#### Introduction

Après avoir appris à dire les heures, vous allez apprendre à parler de l'emploi du temps. Pourquoi est-ce qu'il est important de décrire l'emploi du temps ? Dans notre vie pour s'organiser, nous avons besoin de planifier nos activités et de savoir quand nous les réalisons : savoir quand nous avons tel ou tel cours, quand est-ce nous allons participer à telle ou telle activité sociale ou liée au loisir (le cinéma, les spectacles, etc.).

À la fin de cette leçon vous devez être capable de :



#### Objectifs

- *Situer* dans le temps.
- *lire* et de décrire un emploi du temps.
- *utiliser* des expressions de type *commencer à...finir à, à partir de ...*,

#### Déroulement

Pour commencer cette leçon, observez l'emploi du temps de la classe de Fatima et Rachid et répondez à ces deux questions.

- **À quelle heure commencent les cours dans cette école ?**
- **À quelle heure les cours finissent ?**

#### Emploi du temps

Jour	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	vendredi
7h-7h45	Français	Port.	-	Hist.	Anglais
7h50-8h35	Français	Port.	RC	Hist.	Anglais
8h40-9h25	Philos.	Géo.	TIC's	Français	Port.
9h40-10h25	Philos.	Géo.	TIC's	Français	Port.
10h30-11h15	Hist.	Anglais	Philos.	Géog.	TIC's
11h20-12h05	Hist.	Anglais	Philos.	Géog.	TIC's



Réponse : les cours **commencent** à 7 heures et **finissent** à 12h05.

- **Commencer à ... finir à ...**

Dans le module 1 vous avez appris la conjugaison des verbes réguliers du type *commencer, parler etc.*; dans cette leçon vous allez apprendre à conjuguer les verbes en **-IR** du type *finir, choisir, partir, dormir ...*, au présent de l'indicatif.

Observez la conjugaison de ces verbes.

Le présent des verbes en « -IR »

réguliers		irréguliers	
Je <b>finis</b>	Nous <b>finissons</b>	Je <b>pars</b>	Nous <b>partons</b>
Tu <b>choisis</b>	Vous <b>choisissez</b>	Tu <b>viens</b>	Vous <b>venez</b>
Il / Elle <b>réfléchit</b>	Ils / Elles <b>réfléchissent</b>	Il / Elle <b>dort</b>	Ils / Elles <b>dorment</b>

Quelle différence y a-t-il entre les radicaux des verbes réguliers et les radicaux des verbes irréguliers en « -ir » ?

Vous avez remarqué que ces verbes utilisent deux radicaux différents; il y a un radical pour le singulier et un radical pour le pluriel: les verbes dits du deuxième groupe ou réguliers font : **radical + iss** aux trois personnes du pluriel. Exemple : Nous **finissons**, vous **finissez**, ils **finissent** ...

- Les autres expressions pour situer dans le temps :

- « de ... à », pour indiquer une **distance** d'un point à l'autre dans le temps.

Exemple : le cours de français est **de** 7h00 **à** 8h35, le lundi.

- « à partir de ... », pour indiquer un **point de départ** dans le temps.

Exemple : les cours commencent **à partir** de 7h00 tous les jours.



## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

#### Le présent des verbes en « -ir »

Il existe deux types de verbes en « -ir » :

Les verbes du deuxième groupe comme « *finir, choisir, réfléchir, blanchir, etc.* » ; ces verbes sont dits réguliers, ils ont toujours une différence de radical. Par exemple le verbe finir : *fin-* pour les 3 premières personnes du singulier et *finiss-* pour les trois personnes du pluriel.

Les verbes du troisième groupe comme « *partir, sortir, dormir, venir, courir, ouvrir etc.* » ; ces verbes sont irréguliers.

## Activités



### Activités

1) **Complétez les phrases avec les verbes: ralentir, réfléchir, grossir, choisir, offrir et maigrir.**

- Vous ..... en été mais moi, je ..... !
- Max ..... toujours des objets originaux quand il ..... un cadeau.
- Quand tu joues aux échecs, tu ..... vraiment trop longtemps.
- Quand les automobilistes voient la police, ils ..... !

2) **Complétez les phrases suivantes avec *à* ou *de*.**

- La pièce de théâtre commence ..... 20 heures précises.
- Le mécanicien commence ..... travailler ..... 8 heures. Il finit ..... travailler ..... 18 heures.
- Je finis ..... déjeuner ..... 14h00.
- Les enfants vont à l'école, ils commencent les cours ..... 7 heures.

3) **Regardez l'emploi du temps de M. Guillaume, puis imaginez la suite de la conversation :**

**9h** : inauguration du lycée Francisco Manyanga à Tete

**11h** : visite du nouveau centre de télécommunications

**12h30** : déjeuner

**14h – 15h30** : réunion

**17h30** : débat télévisé sur la rentrée scolaire



Dialogue à compléter

**Secrétaire** : Allô ?

**Journaliste** : Oui, bonjour mademoiselle, Edouard Xavier, journaliste au *Diario de Tete*. Je voudrais rencontrer M. Guillaume pour réaliser une interview, demain par exemple.

**Secrétaire** : Demain ? Attendez, je consulte son emploi du temps.

.....

**CORRECTION** : solutions possibles

1) **Complétez les phrases avec les verbes : ralentir, réfléchir, grossir, choisir, offrir et maigrir.**

- a) - Vous **grossissez** / **maigrissez** en été mais moi, je **maigris** / **grossis**!
- b) - Max **choisit** toujours des objets originaux quand il **offre** un cadeau.
- c) - Quand tu joues aux échecs, tu **réfléchis** vraiment trop longtemps.
- d) - Quand les automobilistes voient la police, ils **ralentissent** !

2) **Complétez les phrases suivantes avec à ou de.**

- a) La pièce de théâtre commence **à** 20 heures précises.
- b) Le mécanicien commence **à** travailler **à** 8 heures. Il finit **de** travailler **à** 18 heures.
- c) Je finis **de** déjeuner **à** 14h00.
- d) Les enfants vont **à** l'école, ils commencent les cours **à** 7 heures.

3) **Regardez l'emploi du temps de M. Guillaume, puis imaginez la suite de la conversation :**

**9h** : inauguration du lycée Francisco Manyanga à Tete

**11h** : visite du nouveau centre de télécommunications

**12h30** : déjeuner

**14h – 15h30** : réunion

**17h30** : débat télévisé sur la rentrée scolaire



Dialogue à compléter

**Secrétaire** : Allô ?

**Journaliste** : Oui, bonjour mademoiselle, Edouard Xavier, journaliste au *Diario de Tete*. Je voudrais rencontrer M. Guillaume pour réaliser une interview, demain par exemple.

**Secrétaire** : Demain ? Attendez, je consulte son emploi du temps.

(Il s'agit de compléter la conversation en tenant compte de l'emploi du temps ; par exemple, le journaliste va négocier avec la secrétaire pour obtenir au moins 30 – 40 minutes pour l'interview, peut-être avant 9 heures ou entre 15h30 et 17h00 ; utilisez les expressions de temps, les heures, le conditionnel pour demander quelque chose...).



## Évaluation



### Évaluation

- 1) **Barrez l'intrus et précisez à chaque fois l'infinitif comme dans l'exemple.**

Exemple : **il crie** – il choisit – il remplit → **crier**

- a) vous démolissez – ils finissent – tu découvres
  - b) ils partent – vous dormez – il choisit
  - c) tu tiens – tu vieillis – elle guérit
  - d) il jaunit – tu cours – elle maigrit
  - e) ils remplissent – je cueille – tu cours
- 2) **À partir de l'emploi du temps de Sébastien imaginez sa conversation avec sa collègue Christine.**

6h30	Il prend le bus
7h00 / 12h05	Il est à l'école
12h30	Il prend le bus pour rentrer
13h	Il déjeune
15h30 / 18h00	Il fait ses devoirs
19h30 frère et sa sœur	Il dîne avec ses parents et son
20h	Il regarde les informations à la télévision



## Leçon 4

### Les activités quotidiennes

#### Introduction

Après avoir appris l'emploi du temps à la leçon précédente, dans cette leçon vous allez découvrir les différents emplois du présent de l'indicatif pour parler des vos activités quotidiennes et en cours de réalisation.

À la fin de cette vous devez être capables de :



#### Objectifs

- *Rapporter* des faits et des activités habituelles ou en cours.
- *Employer* les adverbes de temps: aujourd'hui, tous les jours, cette semaine, ce matin, l'opposition entre le lundi et lundi (prochain), le présent de l'indicatif.

#### Déroulement

##### La vie quotidienne de Fatima

“Je m'appelle Fatima, j'ai 16 ans. Je suis étudiante, j'étudie à l'École Secondaire Francisco Manyanga.

Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin, c'est tôt. Je me prépare. À 6 heures 30, je pars de chez moi. Mes cours commencent à 7 heures et finissent à 12 heures cinq.

Après les cours, je rentre à la maison, j'arrive à 12 heures 45. À 13 heures, je déjeune avec mes frères et sœurs.

De 14 à 15 heures, j'aide ma mère à faire les travaux de la maison. De 15 à 16 heures 30, je me repose puis à 17 heures je fais mes devoirs.

À 20 heures je regarde le journal télévisé puis je vais me coucher.



Le samedi, je me lève à 8 heures et je lave mes vêtements et ceux de mes frères et le dimanche, je me lève aussi à 8 heures je fais quelques activités de la maison puis je vais à l'église. Après l'église, j'ai mon temps libre. À 17 heures, je prépare mes leçons pour lundi.”

**Après avoir lu le texte, répondez aux questions suivantes :**

1. À quel temps est-ce que ce texte est écrit ?  
au passé ....  
au présent .....  
au futur ....
2. À quelle heure est-ce que Fatima se lève le samedi ? Et le dimanche ?.
3. À quelle heure est-ce que Fatima se repose ?
4. Avec qui est-ce que Fatima déjeune quand elle rentre de l'école?

**Réponses:**

1. Le texte est écrit au présent.
2. Le samedi et le dimanche Fatima se lève à 8 heures.
3. Fatima se repose de 15 à 16 heures 30.
4. Quand Fatima rentre de l'école, elle déjeune avec ses frères et ses sœurs.

**Observez les phrases suivantes :**

- Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin.
- Le samedi, je me lève à 8 heures et je lave mes vêtements.

**Qu'est-ce que vous constatez ?**

On constate que les deux phrases indiquent la répétition de l'action.

Quelles sont les expressions de temps que nous indiquent cela ?

Les expressions de temps que nous indiquent cela sont : tous les jours, le samedi.

- Pour décrire les actions habituelles ou en cours, on emploie le présent.

Par exemple :



**Actions habituelles :** Tous les jours, je me lève à 5 heures du matin... (il s'agit dans ce cas d'une action qui se répète tous les jours).

**Actions en cours :** Il est 13 heures, je déjeune avec mes frères et sœurs. (il s'agit dans ce cas d'une action qui se réalise au moment où je parle).

- L'opposition le lundi et lundis.

Quand on dit **le lundi**, cela signifie qu'on parle de tous les lundis et quand on dit **lundi**, cela veut dire qu'on parle du lundi prochain.

Par exemple :

Le lundi je vais à la fac. = tous les lundis.

Mais

Lundi je vais à fac. = lundi prochain.

## Résumé



### Resumo

Dans cette leçon vous avez appris:

### Les emplois du présent de l'indicatif

Actions Habituelles	Actions en Cours
Le dimanche, je vais à l'église (tous les dimanches, le lundi, le matin, le soir,...)	Il est 7 heures, mes cours commencent. (maintenant, en ce moment)
Le lundi = tous les lundis ≠ lundi = lundi prochain	



## Activités



### Activités

#### 1. Dites-nous...

Vous dormez jusqu'à quelle heure le matin ?

→ Je dors jusqu'à 7 heures.

- 1) Vous partez de chez vous à quelle heure ?
- 2) À quelle heure est-ce que vous finissez votre travail ?
- 3) Vous partez en vacances au mois de décembre ?
- 4) Quand est-ce que vous remplissez des fiches

#### lier pour faire des phrases.

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1) Déjà minuit et quart ! il   | a. suis agriculteur.           |
| 2) Cet après-midi, les enfants | b. va ?                        |
| 3) Moi, je                     | c. est tard.                   |
| 4) Aujourd'hui, il             | d. avez froid ?                |
| 5) Et toi, comment ça          | e. allons à l'opéra.           |
| 6) Ce soir nous                | f. fait très chaud.            |
| 7) En ce moment, j'            | g. ai beaucoup de temps libre. |
| 8) Madame, vous                | h. font des jeux.              |

#### 2. Posez des questions, selon le modèle.

- 1) En général, je marche beaucoup, et vous, *vous marchez beaucoup* ?
- 2) En général, je commence le travail à 9 heures, et vous  
.....
- 3) Normalement, je termine à 18 heures, et vous  
.....
- 4) En général, je dîne pendant le journal télévisé, et vous  
.....
- 5) D'habitude, je mange légèrement le soir, et vous



- .....
- 6) En général, je regarde la télévision après le dîner, et vous  
.....

### Correction :

#### 1. Dites-nous...

Réponses libres

#### 1) Relier pour faire des phrases.

1. c, 2. h, 3. a, 4. f, 5. b, 6. b, 7. g, 8. d.

#### 2) Posez les questions, selon le modèle.

- En général, je marche beaucoup, et vous, *vous marchez beaucoup ?*
  1. En général, je commence le travail à 9 heures, et vous **commencez le travail à quelle heure ?**
  2. Normalement, je termine à 18 heures, et vous **terminez à quelle heure ?**
  3. En général, je dîne pendant le journal télévisé, et vous **dînez à quelle heure ?**
  4. D'habitude, je mange légèrement le soir, et vous **mangez comment ?**
  5. En général, je regarde la télévision après le dîner, et vous **regardez la télévision à quelle heure ?**



# Évaluation



Évaluation

**1) Complétez les phrases suivantes avec les verbes manquants.**

1. Je parle seulement français, mais mes enfants ..... français, anglais et italien.
2. Vous commencez le travail à 9 heures, mais nous, nous ..... à 7h.30.
3. Nous achetons souvent des roses et vous, vous ..... parfois des fleurs ?
4. Ma cousine et moi, nous avons le même prénom, nous nous ..... "Éléonore"
5. Max change de voiture chaque année. Nous, nous ..... de voiture tous les cinq ans.

**A. Observez.**

1. D'habitude je déjeune au restaurant, mais hier je n'ai pas déjeuné au restaurant, j'ai mangé chez moi.
2. Tous les matins, je vais travailler mais hier je n'ai pas travaillé, je suis resté au lit.
3. Le soir, je sors mais hier je ne suis pas sorti, j'ai préparé mon examen.
4. Le matin, j'aime boire du thé, mais aujourd'hui, je n'ai pas bu de thé, j'ai pris du café.

**B. Relevez tous les verbes des phrases ci-dessus et classez-les dans le tableau.**

Verbes à la forme affirmative		Verbes à la forme négative
Présent	Passé composé	
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....



## Leçon 5

---

### Mon école

#### Introduction

Après avoir étudié les aspects généraux, nous allons, maintenant, aborder le thème central du module, l'école ; nous ne pouvons pas parler de l'école sans connaître les intervenants de ce lieu public, son organisation, ses activités et tout ce qui est autour. Pour cette raison, nous allons diviser ce travail en deux moments différents qui correspondent à deux leçons : caractériser l'école et caractériser les intervenants de l'école.

À la fin de cette leçon vous devez être capable de :



#### Objectifs

- *lire* une lettre.
- *repérer* des informations essentielles pour caractériser l'école.
- *nommer* les différents espaces et le mobilier scolaire (connaître le vocabulaire de l'école).
- *localiser* (les indicateurs de lieu) et les adjectifs démonstratifs.



## Déroulement

Lisez attentivement la lettre suivante :

Tete, le 4 février 2009

Cher ami,

Comment vas-tu ? À Tete, la vie est belle!

Mes cours ont commencé aujourd'hui et je suis très content d'étudier dans cette école. Ici la journée commence très tôt le matin : à 6h50 tout le monde est là pour chanter l'hymne national, *Pátria Amada*, et à 7 heures nous sommes dans les salles. Ma salle est au 2<sup>e</sup> étage et dans ma classe, nous sommes 46, il y a assez de pupitres et de chaises pour tout le monde, un bureau pour le professeur, enfin tout est bien organisé.

Pour ce premier jour des cours, presque tout le monde était présent pour assister aux cours ; l'école secondaire Francisco Manyanga est une grande école, tu sais, avec deux bâtiments de 2 étages, 10 classes de 11<sup>e</sup> et 9 classes de 12<sup>e</sup> le matin. Le secrétariat est après la bibliothèque, au milieu il y a une grande cour de récréation, les laboratoires se trouvent en face du terrain de sport derrière la cantine scolaire. La salle de professeurs est à côté du bureau du directeur.

Nos professeurs sont sympathiques. Mon professeur de français s'appelle Carolina, elle est très gentille. Tiens, nous avons déjà des devoirs à la maison en philosophie, eh oui ! C'est sérieux ici ! Comme ça, cet après-midi, je vais travailler avec mes camarades de classe Alex, Luc et Marcos.

Bon, c'est tout ce que j'avais à te raconter sur ma première journée à l'école.

Passes un bonjour à tout le monde. À bientôt de te lire ...!

*Farid*

### Activité 1 : identification du vocabulaire de l'école

#### a) les différents lieux de l'école :

**Dans cette lettre les lieux cités sont :** la salle de classe, le secrétariat, la bibliothèque, la cour de récréation, les laboratoires, le terrain de sport, la cantine scolaire, le bureau du directeur et la salle de professeurs.

**Dans une école nous pouvons trouver d'autres lieux :** les toilettes, l'infirmierie, les services administratifs.

#### b) le mobilier et le matériel scolaire

**Le mobilier cité dans la lettre :** les pupitres (les tables), le bureau du professeur, les chaises.



Nous pouvons aussi avoir : l'armoire, le tableau noir, le fauteuil, le livre, le cahier, le stylo, le crayon, la gomme, l'ordinateur, le magnétophone,, l'affiche, la lampe, la fenêtre, la porte.

c) les disciplines

**Dans la lettre on cite** : le français, la philosophie.

**D'autres disciplines** : les mathématiques, l'histoire, la géographie, la physique, la chimie, la biologie, le dessin, l'éducation physique, l'anglais, le portugais, les langues mozambicaines, les arts scéniques, l'agro élevage,...

### **Activité 2 : localiser les différents lieux de l'école**

Dans cette lettre, le jeune Farid pour **localiser** les différents lieux de l'école, il dit :

« Ma salle **est au** 2<sup>e</sup> étage ... »

« Le secrétariat est **après** la bibliothèque, **au milieu** il y a une grande cour de récréation, les laboratoires se trouvent **en face du** terrain de sport **derrière** la cantine scolaire. La salle de professeurs est **à côté du** bureau du directeur. »

Nous constatons que pour localiser un lieu l'auteur a utilisé :

a) des indicateurs de lieu comme *au milieu, en face de, derrière, à côté du*.

Les indicateurs de lieu pour localiser peuvent être classés : *après, entre, à droite, à gauche (de), à droit(e) de*.

b) des éléments linguistiques comme *ma salle est ...*

Ces éléments linguistiques se forment à partir des verbes qui permettent de localiser à savoir : être, se trouver, il y a ainsi que les questions correspondantes.

Exemple : Où **se trouve** le bureau du directeur ? – Il **se trouve** à côté de la salle de professeurs.



## Activité 3 : les adjectifs démonstratifs

Nous utilisons les adjectifs démonstratifs pour montrer quelque chose ou quelqu'un ou pour parler de quelque chose ou de quelqu'un dont nous venons de parler. Dans la lettre, Farid écrit : « **Cette** école » ; « **Cet** après-midi ». **Cet** et **cette** sont des adjectifs démonstratifs, ils peuvent être masculin ou féminin, singulier ou pluriel.

a) l'adjectif démonstratif masculin singulier : il y a deux formes : Ce et cet.

Ce : « *ce* » est utilisé quand le nom commence par une consonne ou un « *h* » aspiré.

Exemple : Ce professeur est sympathique. (le nom professeur est masculin, l'adjectif démonstratif s'écrit *ce* – il est au masculin)

Cet : « *cet* » est utilisé quand le nom commence par une voyelle ou un « *h* » muet.

Exemple 1: Je vais prendre **cet** avion. (le nom avion est masculin et il commence par une voyelle, l'adjectif démonstratif s'écrit **cet** – il est au masculin aussi).

Exemple 2 : Ma mère travail dans **cet** hôpital. (le nom hôpital est masculin et il commence par un « *h* » muet, l'adjectif démonstratif s'écrit **cet** – il est au masculin aussi).

b) l'adjectif démonstratif féminin singulier : il y a une seule forme : cette

Cette : dans tous les cas nous utilisons « *cette* »

Exemple : J'aime beaucoup cette ville. / J'étudie dans cette école.

(les noms ville et école sont féminins, l'adjectif démonstratif s'écrit *cette* – il est au féminin).

c) le pluriel masculin ou féminin : il y a une seule forme : ces

Ces : dans tous les cas nous utilisons « *ces* »

Exemples : Ces professeurs sont sympathiques.

J'ai étudié dans ces écoles.

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

<b>1) POUR LOCALISER</b> : les prépositions de lieu		
<b>Prépositions seules</b>	<b>Prépositions suivies de <i>de</i></b>	
Devant, derrière, entre, dans, sur, sous, dans, contre	à côté de, à droite de, à gauche de, au milieu de, au dessus de, au dessous de	
<b>2) LES ADJECTIFS DEMONSTRATIFS</b>		
	Masculin	Féminin
Singulier	<b>Ce, cet</b> - Ce garçon - Cet ami	<b>Cette</b> - Cette rue - Cette amie
Pluriel	<b>Ces</b> - Ces amis / - Ces amies	



## Activités



### Activités

1. **complétez ces phrases avec les mots suivants : ordinateur, bureau, tableau, fenêtre.**
  - a) Sur le ..... du directeur il y a deux téléphones.
  - b) Les élèves vont au ..... pour corriger les exercices.
  - c) Est-ce que tu peux fermer la ..... ? J'ai froid.
  - d) Je n'arrive pas à ouvrir mon ....., tu peux m'aider ?
2. **Complétez avec un adjectif démonstratif.**
  - a) ..... acteur est insupportable.
  - b) ..... exercice est complexe.
  - c) ..... histoire est terrible !
  - d) ..... homme est dangereux.
  - e) Passe-moi ..... carte, là, sur la table.
  - f) ..... vêtements sont jolis.
3. Écrivez un petit texte pour présenter votre école à un(e) ami(e) ou un autre lieu de votre choix. Utilisez les indicateurs de lieu que vous avez appris.

### CORRECTION

1. **complétez ces phrases avec les mots suivants : ordinateur, bureau, tableau, fenêtre.**
  - a) Sur le **bureau** du directeur il y a deux téléphones.
  - b) Les élèves vont au **tableau** pour corriger les exercices.
  - c) Est-ce que tu peux fermer la **fenêtre** ? J'ai froid.
  - d) Je n'arrive pas à ouvrir mon **ordinateur**, tu peux m'aider ?



2. **Complétez avec un adjectif démonstratif.**

- a) **Cet** acteur est insupportable.
- b) J'aime bien **ce** film
- c) **Cette** histoire est terrible !
- d) **Cet** homme est dangereux.
- e) Passe-moi **cette** carte, là, sur la table.
- f) **Ces** vêtements sont jolis.

3. **Écrivez un petit texte pour présenter votre école à un(e) ami(e) ou un autre lieu de votre choix. Utilisez les indicateurs de lieu que vous avez appris.**

*EXEMPLE DE TEXTE À PRODUIRE*

J'étudie dans une école qui se trouve dans la ville de Maputo. Dans cette école, il y a un grand gymnase à côté de la bibliothèque. Nos cours commencent à 7 heures, , à 9h25 nous avons la grande pause et je vais toujours à la cantine scolaire pour acheter quelque chose à manger, la cantine est en du bâtiment administratif. Tous les matins à 6h50 nous chantons l'hymne national dans la cour, devant la salle des professeurs et puis nous allons dans nos salles ; ma salle est au 1<sup>er</sup> étage à côté du laboratoire de biologie...



# Évaluation



## Évaluation

### 1. Lisez cet extrait et répondez aux questions

Le bureau du docteur Schweitzer. Une pièce de construction et de décoration rudimentaires, éclairée par trois lampes posées sur les meubles. Au fond, une double porte vitrée qui donne sur une véranda donnant elle-même sur les ténèbres. À droite, une seconde porte dont on comprendra qu'elle ouvre sur la salle d'examen du docteur Schweitzer. Entre la porte de droite et celle du fond, la table du docteur, encombrée de livres et d'objets, et une petite armoire à pharmacie.

À gauche, une bibliothèque dont on s'aperçoit qu'elle a été confectionnée à l'aide des caisses. Entre celle-ci et la porte du fond, le piano à pédalier du docteur Schweitzer. Des chaises, une ou deux gravures, un calendrier mural: à gauche, une carte d'Afrique. Un plan de trente baraques formant l'hôpital est fixé au mur, au-dessus de la table.

Quand le rideau se lève, Schweitzer est seul en scène devant son piano, et joue une fugue de Bach. Au cours de l'acte, on entend des cris de bébés, des appels mystérieux. Les personnages devront, sans affection, faire ressentir au public la chaleur, qui est accablante, malgré la nuit.

- a) Relevez les mots qui indiquent la localisation dans l'espace.
- b) Relevez tout ce qui concerne la pièce (le bureau de Schweitzer)
- c) Faites la liste des meubles et des objets.

### 2. complétez avec un adjectif démonstratif.

- a) **Cet** exercice est difficile.
- b) Qu'il est beau, ..... enfant !
- c) Qui est ..... homme ?
- d) ..... livre est intéressant, non ?
- e) Je voudrais ..... photos.
- f) Je voudrais bien terminer ce travail ..... année.





# Leçon 6

## Mes professeurs sont...

### Introduction

Parler de l'école, ce n'est pas seulement parler de l'espace physique (les salles, les bâtiments, les différents endroits) c'est aussi parler des gens qui la font vivre (ceux qui travaillent, ceux qui étudient), c'est-à-dire les intervenants. Cette leçon est la suite de la leçon précédente et nous allons nous servir de la lettre étudiée dans la leçon 5.

À la fin de cette leçon, vous devez être capables de :



#### Objectifs

- *utiliser* les adjectifs qualificatifs et les adjectives ordinaux.
- *Caractériser* les intervenants de l'école.

### Déroulement

Pour aborder le thème de cette leçon, nous vous invitons à relire la lettre de Rachid (leçon 5) et à observer les aspects suivants :

- À quel étage se trouve la salle de classe de Rachid ?
- Que représentent les nombres 9 et 10 ?
- Comment sont les professeurs de l'école secondaire Francisco Manyanga de Tete ?

#### 1) Les adjectifs ordinaux

- La salle de classe de Rachid est au **2<sup>e</sup>** étage (**deuxième** étage) ; dans cette école il y a 10 classes de **11<sup>e</sup>** année (**onzième** année), 9 classes de **12<sup>e</sup>** année (**douzième** année).

Les mots en **gras** sont appelés **adjectifs ordinaux**. Pour leur formation on doit ajouter la terminaison **-ième** à l'adjectif numéral, sauf un :

- Un → premier    Une → première



- Deux → *deuxième*
- Trois → *troisième*
- Quatre → *quatrième*
- Neuf → *neuvième*
- Vingt → *vingtième*
- Vingt-et-un → *vingt-et-unième*
- Etc.

Nous utilisons les adjectifs ordinaux pour indiquer :

- **Les siècles** : la différence avec le portugais, en français il faut dire, par exemple *le vingt-et-unième* siècle et non pas *\*le siècle vingt-et-un*.
- **Les classements, les listes** : par exemple, *le premier* président du Mozambique s'appelle Samora Machel. / *la dernière* coupe du monde de football a été remportée par l'Italie en 2006.

2) Caractériser quelqu'un

- Les professeurs de l'école de Rachid sont **sympathiques**, le professeur de français, elle est **gentille**.

Pour caractériser quelqu'un vous pouvez parler, par exemple, de sa taille, de son aspect physique ou psychologique, etc. en utilisant les adjectifs qualificatifs.

a) la forme de l'adjectif qualificatif :

- Lorsque l'adjectif est employé avec *c'est*, il est invariable.

**Exemple** : *c'est gentil ; c'est bon ;*

- Lorsqu'il est employé avec un pronom, il s'accorde avec le pronom.

**Exemple 1** : *Il est intelligent. / Ils sont intelligents.*

**Exemple 2** : *Elle est intelligente. / Elles sont intelligentes.*



- Certains adjectifs comme *sympathique* comportent un « e » final au masculin et ne prennent pas la marque du féminin.

**Exemple 1 :** Il est sympathique. / Ils sont sympathiques.

**Exemple 2 :** Elle est sympathique. / Elles sont sympathiques.

Les noms de profession peuvent être employés comme adjectif qualificatif.

**Exemple :** Il est médecin. / Elle est journaliste.

b) la place de l'adjectif qualificatif :

Cette question de la place de l'adjectif est complexe en français ; pour le moment

nous pouvons dire ceci :

- Les adjectifs courts sont généralement placés avant le nom et les adjectifs longs sont placés après le nom.

**Exemple :** Les **beaux** livres. / Les livres **amusants**.

- Les adjectifs courts sont placés après le nom dans une énumération.

**Exemple :** c'est un homme discret, grand et mince.

- Quand le même adjectif change de place (avant ou après le nom), le sens de la phrase change aussi. Comparer les deux exemples suivants

**Exemple 1 :** une **nouvelle** voiture : c'est **subjectif** (la voiture est nouvelle simplement pour moi et non pas pour tout le monde).

**Exemple 2 :** une voiture **nouvelle** : c'est **objectif** (la voiture est nouvelle pour tout le monde).

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

#### 1. Les adjectifs ordinaux

Adjectif numéral + *ième*, sauf un : premier / première ; neuvième

#### 2. Les adjectifs qualificatifs

L'adjectif change de forme	L'adjectif ne change pas au féminin	Le nom est employé comme adjectif
grand(e)s	sympathique(s) agréable(s)	médecin
fatigant(e)s	difficile(s)	professeur
gentil(le)s	extraordinaire(s)	journaliste
marié(e)s	horrible(s)	libraire
mozambicain(e)s	etc.	etc.
etc.		

#### 3. Le pronom « ce » / « c' » et l'adjectif

L'adjectif est invariable : **c'**est fatigant / **c'**est extraordinaire / **ce** n'est pas gentil ...



## ctivités



### Activités

1) **Complétez avec les adjectifs ordinaux.**

- a) À la course, je suis arrivé ..... sur onze coureurs, c'est-à-dire avant dernier !
- b) Le jour de l'An (1<sup>er</sup> janvier), c'est le ..... jour de l'année.
- c) Le vainqueur du match Desportivo de HCB et Maxaquene en ..... de finale, affrontera Ferroviário en quart de finale.
- d) On appelle le cinéma : le ..... art.
- e) Le 25 juin 2009 le Mozambique fête son ..... anniversaire d'indépendance.

2) **Donnez votre point de vue en choisissant vos adjectifs à partir de la liste suivante :**

- c'est bon, c'est fatigant, c'est intéressant, c'est mauvais, c'est désagréable, c'est extraordinaire, c'est horrible, c'est sympathique, c'est remarquable.

**Exemple :** Le cinéma, j'aime bien ça, c'est intéressant.

Les feuilletons à la télévision, je n'aime pas ça, c'est horrible.

- a) La musique mozambicaine ?
- b) Les vacances en famille ?
- c) Le sport ?
- d) La politique ?
- e) Le théâtre ?

3) **Complétez le tableau suivant.**

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
bon			
		beaux	
	maigre		
			courageuses
		gros	
bleu			
	nouvelle		
			rousses

**4) Faites une rapide présentation des personnages suivants à partir des éléments proposés :**

- a) Rosa / maigre / petite / jolie / ma collègue.
  - Etienne / représentant de commerce / bavard / sympathique.
- b) João / grand / musclé / sportif.

**CORRECTION**

**1. Complétez avec les adjectifs ordinaux.**

- a) À la course, je suis arrivé **dixième** sur onze coureurs, c'est-à-dire avant dernier !
- b) Le jour de l'An (1<sup>er</sup> janvier), c'est le **premier** jour de l'année.
- c) Le vainqueur du match Desportivo de HCB et Maxaquene en **huitième** de finale, affrontera Ferroviário en quart de finale.
- d) On appelle le cinéma : le **septième** art.
- e) Le 25 juin 2009 le Mozambique fête son **trente-neuvième** anniversaire d'indépendance.

**2. Donnez votre point de vue en choisissant vos adjectifs à partir de la liste suivante :**

- c'est bon, c'est fatigant, c'est intéressant, c'est mauvais, c'est désagréable, c'est extraordinaire, c'est horrible, c'est sympathique, c'est remarquable.

**Réponses libres : suivre le modèle donné en exemple****Exemple :** - Le cinéma, j'aime bien ça, c'est intéressant.

Les feuillets à la télévision, je n'aime pas ça, c'est horrible.

- La musique mozambicaine ?
- Les vacances en famille ?
- Le sport ?
- La politique ?
- Le théâtre ?

**3. Complétez le tableau suivant.**

<b>Masculin singulier</b>	<b>Féminin singulier</b>	<b>Masculin pluriel</b>	<b>Féminin pluriel</b>
bon	bonne	bons	bonnes
<b>beau</b>	<b>belle</b>	beaux	<b>belles</b>
<b>maigre</b>	maigre	<b>maigres</b>	<b>maigres</b>
<b>courageux</b>	<b>courageuse</b>	<b>courageux</b>	courageuses
<b>gros</b>	<b>grosse</b>	gros	<b>grosses</b>
bleu	<b>bleue</b>	<b>bleus</b>	<b>bleues</b>
<b>nouveau</b>	nouvelle	<b>nouveaux</b>	<b>nouvelles</b>
<b>roux</b>	<b>rousse</b>	<b>roux</b>	rousses

**4. Faites une rapide présentation des personnages suivants à partir des éléments proposés : Proposition de réponse**

- Ma collègue Rosa est petite, elle est maigre et elle est jolie
- C'est Etienne, il est représentant de commerce, il est bavard et est sympathique.
- Il s'appelle João, il est grand, il est musclé, c'est un sportif.

# Évaluation



Évaluation

## ANNONCES

## PRÉSENTATIONS

<b>A</b>	<b>Jeune femme</b> , intelligente, belle et libre, licence d'anglais, sans travail, préférences : campagne et vie de couple, veut rencontrer homme aux mêmes goûts.	1	C'est un jeune homme de 25 ans. Il est grand et sympathique. Il a un excellent emploi. Il aime tous les sports, la musique classique. Il vit seul et il cherche la femme de sa vie.
<b>B</b>	<b>J.H. 25 ans</b> , seul, grand, sympathique, excellent emploi, goûts : tous les sports et musique cl., cherche femme de sa vie.	2	C'est une jeune femme intelligente et libre. Elle est belle. Elle a une licence d'anglais, mais elle n'a pas de travail. Elle aime la campagne et la vie de couple. Elle voudrait rencontrer un homme avec les mêmes goûts.
<b>C</b>	<b>Ingénieur, 38 ans</b> , physique agréable, sympathique, grand, goûts : tennis et cinéma, cherche J.F. pour mariage.	3	C'est un homme de 55 ans, mais « jeune », sportif et intéressant. Il est divorcé et il souhaite rencontrer une femme de 45 ans maximum pour des projets de vie à deux.
<b>D</b>	<b>55 ans</b> mais jeune, sportif, intéressant divorcé, souhaite rencontrer femme, 45 ans maximum, pour projets de vie à deux.	4	C'est un ingénieur, bel homme. Il est grand et sympathique. Il aime le tennis et le cinéma. Il cherche une jeune femme pour se marier avec elle.

### 1. Lisez et reliez ces annonces aux descriptions.

A → ..... B → ..... C → ..... D → .....

### 2. Qui a écrit les annonces ?

	Un homme	Une femme
Annonce 1	.....	.....
Annonce 2	.....	.....
Annonce 3	.....	.....
Annonce 4	.....	.....

### 3. Quel est le texte le plus court : l'annonce ou la présentation ?

.....



4. Quels adjectifs / participes passés indiquent que ces personnes vivent seules ?

.....  
.....

5. Quels mots décrivent le physique de ces personnes ? .....

.....

6. Écrivez votre petite annonce.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



# Leçon 7

---

## Conseils

### Introduction

Dans la vie il y a des situations dans lesquelles on ne peut peut-être pas s'en sortir tout seul et on a besoin de l'aide des membres de notre famille ou des nos amis ou autres. Cet aide peut se manifester de différentes manières: quand quelqu'un est malade, on peut lui donner des conseils, quand on est à l'école, le professeur peut nous donner des directives. Cette leçon est l'occasion pour vous de découvrir les différentes façons de donner des conseils, des ordres et des directives.

À la fin de cette leçon vous devez être capables de :



#### Objectivos

- *donner* des conseils, des ordres et des directives.
- *utiliser* l'impératif.

### Déroulement :

Lisez le texte suivant :

#### Les conseils d'une mère

“ La rue est faite pour passer, mes enfants, et non pour jouer. Ne vous attardez jamais dans la rue, je vous le demande à genoux. Et méfiez-vous de tout. Méfiez-vous des ... camions qui écrasent chaque jour à Maputo beaucoup de petits enfants et mêmes des adultes. Méfiez-vous des chiens : tu en sais quelque chose, Alex. Méfiez-vous des ivrognes. Méfiez-vous des gens que vous ne connaissez pas, et si quelqu'un vous adresse la parole, répondez poliment : ‘oui, monsieur. Non, monsieur...’ et sauvez-vous, sans en avoir l'air”. Ainsi parlait notre maman qui n'arrivait pas à nous convaincre.

Adapté  
George Duhamel  
*Le notoire du Havre*,  
Ed. Mercure de France.



**Après la lecture du texte, répondez aux questions suivantes :**

1. Qui parle ? à qui ?
2. Qu'est-ce que les enfants ne doivent pas faire dans la rue ?
3. De quoi est-ce que les enfants doivent se méfier ?
4. Que doivent faire les enfants quand un inconnu leur parle ?
5. Est-ce que les enfants pensent que leur maman a raison ?

**Réponses :**

1. Une maman. Elle parle à ses enfants.
2. Dans la rue, les enfants ne peuvent pas jouer.
3. Les enfants doivent se méfier de tout: des camions, des chiens, des ivrognes et des gens inconnus.
4. Quand un inconnu leur parle, ils doivent répondre poliment.
5. Non.

Observez les phrases suivantes :

Ne vous attardez jamais...

Méfiez-vous des chiens...

Méfiez-vous des gens que vous ne connaissez pas...

Ces phrases sont à l'impératif.

On utilise l'impératif pour donner des conseils, des ordres et des instructions : Par exemple : **méfiez**-vous de gens que vous ne connaissez ! Ne **bougez** pas ! **Attachez** vos ceintures !

Pour donner des conseils et des ordres, on peut aussi utiliser l'expression *il faut + un verbe à l'infinitif* ou *le verbe devoir + un verbe à l'infinitif*.

Par exemple : **Il faut traverser** la rue dans les passages pour piétons.

**Tu dois écouter** ton professeur.

**Comment fabriquer l'impératif ?**



L'impératif est un présent **sans sujet**. On l'utilise seulement pour "tu", "nous" et "vous" :

Par exemple : Tu prends. → **Prends !**

Nous prenons. → **Prenons !**

Vous prenez. → **Prenez !**

Pour les verbes en **-ER** et le verbe "aller", à l'écrit, il n'y a pas de "S" à la deuxième personne du singulier :

Par exemple : Tu regardes. → **Regarde !**

Tu écoutes. → **Écoute !**

Tu vas. → **Va à l'école !**

- Devant "en" et "y", on garde le "s" :

Parles-en à Céline !  
(z)

Pense s-y !  
(z)

Vas-y !  
(z)

1. Entre le "s" et le "en" et entre le "s" et le "y", on prononce le son [z].

"Être" "Avoir", "Savoir", "Vouloir",... ont un impératif irrégulier.

Être	Avoir	Savoir	Vouloir
<b>Sois</b> tranquille.	<b>Aie</b> confiance.	<b>Sache</b> que je suis là.	<b>Veuille</b> accepter.
<b>Soyons</b> prudents.	<b>Ayons</b> du courage.	<b>Sachons</b> répondre.	<b>Veillons</b> répondre.
<b>Soyez</b> heureux.	<b>Ayez</b> l'obligeance...	<b>Sachez</b> accepter.	<b>Veillez</b> patienter.

- L'impératif **affirmatif** et **négatif** :


L'impératif affirmatif	L'impératif négatif
Exemple : Prends ce bus! Regarde cette photo! Sois tranquille.	Exemple : ne Prends pas ce bus! Ne Regarde pas cette photo! Ne Sois pas tranquille.

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

Donner un ordre ou un conseil	
- Verbe à l'impératif Visitez Bilene ! - Il faut + un verbe à l'infinitif Il faut découvrir la réserve de Gorongoza. - Devoir + un verbe à l'infinitif Tu dois travailler !	
Devoir	Falloir
Je dois      Nous devons Tu dois      Vous devez Il doit        Ils doivent Elle doit     Elles doivent	Il faut  Ce verbe est impersonnel.

L'impératif	
Il se forme à partir du présent de l'indicatif.	
Présent	impératif
Tu viens	Viens !
Nous venons	Venons !
Vous venez	Venez !
Attention :	
Verbes en -er : tu manges → mange !	
Avoir : Aie, Ayons, Ayez !	
Etre : Sois, Soyons, Soyez !	
Savoir : Sache, Sachons, Sachez !	
Vouloir : Veuille, Veuillons, Veuillez !	



# Activités



## Activités

1. Mettez les phrases suivantes à l'impératif, selon le modèle.

2. Prendre ce livre. → *prends ce livre !*

- Manger des fruits. → .....
- Respirer. → .....
- Faire du sport. → .....
- Être positif. → .....
- Avoir confiance. → .....

2. Répondez à la forme négative.

- Exemple : Nous allons partir (Non)

→ Non, ne partez pas.

Tu viens me voir ? Ça ne va pas, j'ai envie de pleurer.

→ Non, ....., j'arrive.

Nous venons tout de suite.

→ Non, .....

J'ai faim, maman. J'ai envie de manger.

→ Non, .....

3. Nous voulons jouer !

→ Non, .....

J'ai envie de chanter !

→ Non, s'il te plaît, .....

On peut sortir, papa ?

→ Non, .....



## Correction :

### 1. Mettez les phrases suivantes à l'impératif, selon le modèle.

- Prendre ce livre. → *prends ce livre !*

1. Manger des fruits. → **mange des fruits !**

2. Respirer. → **respire !**

3. Faire du sport. → **fais du sport !**

4. Être positif. → **sois positif !**

5. Avoir confiance. → **aie confiance !**

### 2. Répondez à la forme négative.

Exemple : Nous allons partir (Non)

→ **Non, ne partez pas.**

1) Tu viens me voir ? Ça ne va pas, j'ai envie de pleurer.

2) → Non, **ne pleure pas**, j'arrive.

3) Nous venons tout de suite.

4) → Non, **ne venez pas tout de suite.**

5) J'ai faim, maman. J'ai envie de manger.

6) → Non, **ne mange pas.**

7) Nous voulons jouer !

8) → Non, **ne jouez pas.**

9) J'ai envie de chanter !

10) → Non, s'il te plaît, **ne chante pas.**

11) On peut sortir, papa ?

12) → Non, **ne sortez pas.**



# Évaluation



## Évaluation

**1. Mettez les phrases suivantes à l'impératif, selon le modèle.**

- Prendre ce livre. → *ne prends pas ce livre !*

- 1. Boire de l'alcool. → .....
- 2. Manger de la viande. → .....
- 3. Fumer. → .....
- 4. Prendre du poids. → .....
- 5. Être négatif. → .....
- 6. Avoir peur. → .....

**2. Utilisez les verbes entre parenthèses pour faire des phrases à l'impératif.**

En avion

L'hôtesse de l'air : (attacher sa ceinture, éteindre sa cigarette, ne pas paniquer, ne pas crier, ne pas se lever, suivre les instructions des hôtesses)

En cas d'incendie, attachez vos ceintures

.....

.....

.....

.....

En classe

Le professeur : (s'asseoir, ne pas se lever, se taire, rester tranquille, ne pas boire, ne pas manger).

Dans la salle de cours,

.....

.....

.....





# Leçon 8

## Le règlement

### Introduction

Pour une bonne organisation ou fonctionnement d'une école, une entreprise, une famille ou autre, il est nécessaire l'établissement des règles de conduite.

Le texte qui vous est proposé dans cette leçon vous rendra compte de l'organisation ou du mode de fonctionnement d'une école.

À la fin de cette leçon vous devez être capables de :



#### Objectifs

- *Lire*, comprendre et rédiger un règlement. Pour cela, vous allez apprendre l'interdiction, l'obligation, et la permission;
- *Utiliser* les expressions: il est interdit de, défense de, ce n'est pas permis de, il ne faut pas + infinitif, on n'a pas le droit de;
- *Employer* les verbes devoir, falloir, pouvoir et interdire;
- *Employer* les expressions : être en retard, parents d'élèves, le directeur d'école.

### Déroulement :

Lisez le texte suivant :

Dans la classe, le professeur s'adresse à ses élèves pour leur présenter le règlement de l'école.

Pour une bonne organisation de notre école, tous les élèves et les professeurs doivent respecter le règlement suivant :



Les cours commencent tous les jours à 7 heures et finissent à 12 heures cinq.

Il est obligatoire de chanter l'hymne national. Tous les élèves qui ont cours le matin doivent arriver à l'école une demi-heure avant le début des cours.

À 7 heures, tous les élèves doivent être présents dans la salle de classe. Pour un retard de cinq minutes, l'élève est permis d'assister au cours. Il est interdit au professeur de laisser entrer dans la salle un élève qui a plus de cinq minutes de retard.

Le port d'uniforme est obligatoire. Ce n'est pas permis aux élèves d'accéder à l'école sans uniforme.

Au bout d'une semaine d'absences injustifiées, l'élève sera autorisé par le directeur d'école d'assister aux cours, après la présentation d'une justification signée par les parents.

Il ne faut pas fumer dans les locaux de l'école.

Il n'est pas permis de manger dans la salle de classe.

Observez les phrases suivantes:

1. Il est interdit au professeur de laisser...
2. L'élève est permis d'assister au cours...
3. Le port d'uniforme est obligatoire.

Qu'est-ce qu'elles expriment ?

Réponses :

La phrase 1 exprime l'interdiction.

La phrase 2 exprime la permission.

La phrase 3 exprime l'obligation.



## 1. L'interdiction :

Pour interdire on utilise des expressions telles que :

***Interdit*** aux chiens.

***Défense d'***entrer.

**Interdiction de** doubler.

**On ne peut pas** fumer.

**Il ne faut pas jeter** la poubelle par terre.

**Il n'est pas permis de** marcher sur la pelouse.

**Ne stationnez pas.**

**Ne pas faire** de bruit.

## 2. La permission :

Pour donner la permission, on utilise le verbe pouvoir ou permettre. Par exemple :

Tu **peux** entrer.

Vous **pouvez** sortir

**Il est permis** de poser des questions au professeur.

- Le verbe pouvoir au présent de l'indicatif:

Le verbe Pouvoir
<b>Je peux</b> sortir
<b>Tu peux</b> aller au cinéma
<b>Il/elle peut</b> regarder la télévision.
<b>Nous pouvons</b> jouer au basket.
<b>Vous pouvez</b> aller à la cantine scolaire.
<b>Ils/elles peuvent</b> voyager.



### 3. L'obligation :

Pour exprimer une obligation, on utilise les verbes Falloir et devoir.

Par exemple :

Il faut un passeport pour entrer en Afrique du Sud.

Il faut respecter les panneaux d'interdiction.

Les étudiants doivent respecter le règlement scolaire.

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

L'interdiction	La permission	L'obligation
Expressions :	Tu peux + Verbe à l'infinitif	Il faut + Nom
Interdit de + Nom		Il faut + Verbe à l'infinitif
Défense de + Verbe à l'infinitif	Vous pouvez + Verbe à l'infinitif	
Interdiction de + Verbe à l'infinitif	Il est permis de + Verbe à l'infinitif	Le verbe devoir
L'impératif négatif : ne fumez pas		
On ne peut pas + Verbe à l'infinitif		
Il ne faut pas + Verbe à l'infinitif		
Il n'est pas permis de + Verbe à l'infinitif		
Ne pas + Verbe à l'infinitif : ne pas fumer.		



# Activité



## Activités

**1. Trouvez deux autres manières d'interdire.**

Interdit de faire de bruit.

Défense de marcher sur la pelouse.

Interdiction de monter sur les tables.

**2. Dites deux choses permises et deux choses interdites.**

1. Dans la rue.

2. Dans la salle de cours.

**3. Répondez à la forme affirmative ou négative, selon le modèle.**

- Est-ce que vous pouvez lire sans lunettes ?

→ *Oui, je peux lire sans lunettes.*

→ *Non, je ne peux pas lire sans lunettes.*

1) Est-ce que vous pouvez courir pendant longtemps ?

.....

2) Est-ce que vous pouvez travailler dans le bruit ?

.....

3) Est-ce que vous pouvez faire vos calculs sans calculette ?

.....

4) Est-ce que vous pouvez fumer en classe ?

.....

.....



## Correction :

### 1. Trouvez deux autres manières d'interdire.

1) Interdit de faire de bruit.

→ **Ne pas faire de bruit.**

→ **On ne peut pas faire de bruit.**

Défense de marcher sur la pelouse.

→ **Il ne faut pas marcher sur la pelouse.**

→ **Il n'est pas permis de marcher sur la pelouse.**

Interdiction de monter sur les tables.

→ **Ne montez pas sur les tables.**

→ **Défense de monter sur les tables.**

### 2. Dites deux choses permises et deux choses interdites.

1) Dans la rue.

→ **Il est interdit de faire pipi dans la rue.**

→ **Il est permis de promener son chien dans la rue.**

2) Dans la salle de cours.

→ **Dans la salle de cours, on ne peut pas fumer.**

→ **Dans la salle de cours, on peut poser des questions au professeur.**

### 3. Répondez à la forme affirmative ou négative, selon le modèle.

3. Est-ce que vous pouvez lire sans lunettes ?

→ *Oui, je peux lire sans lunettes.*

→ *Non, je ne peux pas lire sans lunettes.*

1) Est-ce que vous pouvez courir pendant longtemps ?

→ **Oui, je peux courir pendant longtemps.**

→ **Non, je ne peux pas courir pendant longtemps.**

2) Est-ce que vous pouvez travailler dans le bruit ?

→ **Non, je ne peux pas travailler dans le bruit.**



**4. Est-ce que vous pouvez faire vos calculs sans calculette ?**

→ Oui, je peux faire mes calculs sans calculette.

→ Non, je ne peux pas faire mes calculs sans calculette.

1) Est-ce que vous pouvez fumer en classe ?

→ **Non, je ne peux pas fumer en classe.**

## Évaluation



### Évaluation

1. Complétez avec “on peut” ou “on doit” à la forme affirmative ou négative.

Quand on prend l’avion, on *doit* se présenter à l’aéroport deux heures avant le départ. .... avoir plus de 20 kilos de bagages. .... attacher sa ceinture au décollage. .... écouter de la musique. .... s’allonger complètement. .... transporter des objets dangereux. .... fumer dans l’avion. .... acheter des produits hors taxe.

2. Complétez le texte avec les verbes “pouvoir”, “devoir” ou “falloir”.

- 1) En France, pour voter, ..... avoir dix-huit ans et ..... avoir un casier judiciaire vierge.
- 2) Les femmes ..... voter en France seulement depuis 1945 !
- 3) Pour être élu, le président de la République ..... rassembler la majorité des voix.
- 4) Pour être valables, les bulletins de vote ne ..... pas porter d’inscription.
- 5) Certains électeurs ..... voter par correspondance, mais ils ..... prouver qu’ils ne ..... Pas se déplacer.
- 6) **Écrivez un petit règlement pour votre maison.**



# Leçon 9

## Mode d'emploi

### Introduction

Vous savez peut-être déjà vous servir d'un magnétoscope ou d'un autre appareil. Cette leçon vous rendra compte de différents procédés nécessaires à la compréhension et rédaction d'un mode d'emploi.

Un mode d'emploi est texte codé qui comporte une description d'un appareil et une série d'opérations à effectuer.

À la fin de cette leçon vous devez être capables de :



#### Objectifs

- *Lire*, comprendre et rédiger un mode d'emploi.
- *Utiliser* les marqueurs chronologiques: d'abord, ensuite, après, alors, enfin.
- *former* les noms à partir des verbes et vice versa.
- *employer* l'imperatif, il faut, il faut + infinitive, l'infinitif.

### Déroulement :

Lisez le texte suivant :

#### Mode d'emploi

Avec un magnétoscope vous pouvez visionner des bandes vidéo et enregistrer des émissions télévisées.

#### Lecture

Raccordez **d'abord** le magnétoscope au téléviseur, **puis** branchez les deux appareils sur le courant (220 volts). **Ensuite**, allumez le poste de télévision et mettez-le sur la position "AUX" (auxiliaire).

Pour mettre en marche le magnétoscope, appuyez sur le bouton de *mise en marche*. Une lumière rouge s'allume à gauche et l'heure apparaît (sur



l'horloge, à droite). Mettez le compteur à zéro et le matériel est prêt. Vous pouvez **alors** introduire une cassette dans le porte-cassette.

La touche *avance rapide* permet d'avancer rapidement la bande et la touche *retour rapide* permet de retourner rapidement la cassette.

Pour visionner la bande, appuyez sur la touche de lecture. L'image apparaît sur l'écran du téléviseur.

Vous pouvez faire un arrêt sur une image. Pour cela, utilisez la touche arrêt/pause sur image. Pour arrêter le défilement de la bande, il suffit d'appuyer sur la touche arrêt de la bande.

**Enfin**, si vous voulez retirer la cassette, appuyez sur la touche éjection de la cassette.

### Enregistrement

Pour enregistrer, choisissez **d'abord** le programme (c'est-à-dire la chaîne qui vous intéresse), **puis** appuyez en même temps sur les touches d'*enregistrement* et de *lecture*. En fin d'enregistrement vous pouvez arrêter la bande avec la touche *arrêt de la bande*.

Vous pouvez regarder un autre programme pendant l'enregistrement.

Une télécommande permet de réaliser à distance toutes les fonctions de lecture et d'enregistrement.

Après la lecture du texte, répondez aux questions suivantes :

#### Pour vous aider :

Pour répondre à la première question, vous devez utiliser : l'impératif, il faut + infinitif, l'infinitif, il suffit de + infinitif.

Par exemple :

Que faut-il faire pour mettre le magnéscope en marche ?

→ Pour mettre le magnéscope en marche, **il faut appuyer** sur la touche 'mise en marche'

#### 1. Que faut-il faire ?

1) Pour visionner une cassette vidéo ?

.....  
 .....

2) Pour avoir une image fixe ?.....



- 3) Pour arrêter la bande ?  
.....  
.....
- 4) Pour enregistrer un programme ? .....  
.....
- 5) Pour revenir en arrière (retour rapide) ? .....  
.....
- 6) Pour avancer rapidement ? .....  
.....
- 1. Pour regarder un autre programme pendant l'enregistrement ? .....  
.....
- 2. Pour éjecter la cassette ? .....  
.....

Pour vous aider :

Pour répondre à la deuxième question, vous devez relire le texte et trouver les mots qui marquent l'ordre ou la succession des opérations à effectuer.

Dans ce texte les mots utilisés pour indiquer l'ordre des opérations sont : d'abord, alors, ensuite, enfin.

Le mot d'abord indique qu'on parle de la première opération à faire,

Les mots alors, puis et ensuite indiquent qu'on parle de tout ce qui vient après la première opération,

Le mot enfin indique la dernière opération à réaliser, c'est-à-dire la fin de tout ce qu'on avait à dire.

- 2. Comment fonctionne le magnétoscope ?

Relisez le texte et mettez ces opérations de lecture dans l'ordre.

- 1) Enfin, appuyez sur la touche *arrêt de la bande*.
- 2) Pour lire, il faut utiliser la touche *lecture*.



- 3) Il faut d'abord raccorder le magnétoscope au téléviseur.
- 4) Vous pouvez alors mettre les deux appareils en marche.
- 5) Ensuite, introduisez la cassette.
- 6) Si vous voulez examiner une image, appuyez sur la touche *arrêt sur image*.

Pour vous aider :

Pour répondre à la troisième question, vous devez vous rappeler la formation des mots par des procédés de dérivation. Dans cet exercice, vous devez former des noms à partir des verbes et vice versa. Les noms masculins se terminant en –ment et en –age et les noms féminins en –tion.

Par exemple : À partir du nom masculin *commencement*, on peut former le verbe *commencer*. Et, à partir du nom féminin *communication*, on peut former le verbe *communiquer*.

### 3. Complétez le tableau suivant :

Noms masculins	Verbes	Noms féminins	Verbes
Branchement	.....	Reproduction	.....
.....	Enregistrer	Réalisation	.....
Fonctionnement	.....	Utilisation	.....
Allumage	.....	Introduction	.....
Arrêt	.....	Mise (en marche)	.....
Choix	.....	Lecture	.....
Raccord	.....	Avance	.....

**Correction :**

### Que faut-il faire ?

- 1) Il faut appuyer sur la touche lecture.
- 2) Il suffit d'appuyer sur la touche pause sur image
- 3) Appuyez sur la touche arrêt de la bande
- 4) Il faut appuyer en même temps sur les touches d'enregistrement et de lecture.
- 5) Il suffit d'appuyer sur la touche de retour rapide.



- 6) Appuyez sur la touche d'avance rapide.
- 7) Il suffit d'appuyer sur la touche du programme.
- 8) Il faut appuyer sur la touche d'éjection de la cassette.

### Opérations de lecture dans l'ordre.

3 – 4 – 5 – 2 – 6 – 1

### Complétez le tableau suivant :

Noms masculins	Verbes	Noms féminins	Verbes
Branchement	<b>Brancher</b>	Reproduction	<b>Reproduire</b>
<b>Enregistrement</b>	Enregistrer	Réalisation	<b>Réaliser</b>
Fonctionnement	<b>Fonctionner</b>	Utilisation	<b>Utiliser</b>
Allumage	<b>Allumer</b>	Introduction	<b>Introduire</b>
Arrêt	<b>Arrêter</b>	Mise ( en marche)	<b>Mettre (en marche)</b>
Choix	<b>Choisir</b>	Lecture	<b>Lire</b>
Raccord	<b>Raccorder</b>	Avance	<b>Avancer</b>

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

Expressions pour rédiger un mode d'emploi	Les marqueurs chronologiques	Procédés de formation des mots et des verbes
l'impératif, il faut + infinitif, l'infinitif, il suffit de + infinitif.	d'abord, ensuite, après, alors, puis, enfin.	Dérivation

## Activités



### Activités

Relisez le texte Mode d'emploi et Complétez les phrases suivantes :

1. Pour donner du courant électrique (220 volts) aux appareils, on les .....
2. Ensuite on ..... le téléviseur.
3. Pour mettre en marche le magnétoscope, on ..... sur la touche de ..... en marche.
4. Après on ..... une cassette dans le porte-cassette.
5. Pour visionner la cassette, on ..... sur la touche "lecture".
6. On peut ..... ou ..... en arrière rapidement

**Correction :**

Complétez les phrases suivantes :

1. Pour donner du courant électrique (220 volts) aux appareils, on les **Branche**.
2. Ensuite on **allume** le téléviseur.



3. Pour mettre en marche le magnéscope, on **appuie** sur la touche de **mise** en marche.
4. Après on **introduit** une cassette dans le porte-cassette.
5. Pour visionner la cassette, on **appuie** sur la touche ‘lecture’.
6. On peut **avancer** ou **retourner** en arrière rapidement.

## Évaluation



### Évaluation

1. Écrivez un mode d'emploi.

Vous prêtez votre téléphone portable à un(e) ami(e).

Écrivez-lui une courte note pour lui expliquer le fonctionnement de votre téléphone.

Dans votre texte, vous devez utiliser : d'abord, puis, ensuite, après, enfin..., pour marquer l'ordre ou la séquences des opérations.

2. Complétez le tableau suivant.

Noms masculins	Verbes	Noms féminins	Verbes
Passage	.....	Expression	.....
Programme	.....	Alimentation	.....
.....	Calmer	.....	Approprier
Enseignement	.....	Élection	.....
Repérage	.....	Prévention	.....
Questionnement	.....	Explication	.....
Enseignement	.....	Sélection	.....
Changement	.....	Organisation	.....
Affichage	.....	Interrogation	.....

# Leçon 10

## Calendrier

### Introduction

Nous arrivons à la fin de notre module. Vous commencez à vous familiariser avec nos cours. Pour organiser nos activités, nos journées, notre année nous avons besoin de plusieurs outils : un emploi du temps, pour les activités quotidiennes immédiates, un calendrier pour les autres activités (comme le travail, l'école, les vacances etc.) pour le semestre, pour l'année. Dans cette leçon, vous lirez un texte intitulé calendrier.

À la fin de cette leçon vous devez être capable de :



#### Objectifs

- *demander* la date.
- *dire* la date.
- *parler* des fêtes et congés importants au Mozambique.
- *utiliser* le pronom indéfini « *on* ».

### Déroulement

Activité 1 : Lisez le texte suivant et cherchez dans un calendrier les fêtes et les congés au Mozambique.

#### Calendrier

Le premier janvier est férié : Nous ne travaillons pas. Le samedi et le dimanche non plus.

En février, c'est la rentrée des classes, le 1<sup>er</sup> février et on fête nos héros nationaux le 2 et le 3.

Mars c'est la fin de l'été ; avril arrive, c'est agréable, on fête le jour de la femme Mozambicaine, le 7. En mai et juin il fait froid, c'est l'hiver et aussi les mois de grandes fêtes : la fête du Travail, le 1<sup>er</sup> mai, la fête de l'Union Africaine le 25 mai et la fête nationale le 25 juin.

En juillet et en août, tout est calme, les arbres fruitiers sont en fleurs.



Septembre, c'est la fête de la victoire, le 7 et de l'armée, le 25. Octobre c'est le mois de la paix et de la réconciliation de la famille mozambicaine, nous sommes aussi à la fin de l'année scolaire, on se prépare pour les examens en novembre.

En décembre je suis en vacances : je fais la fête, je m'amuse avec les amis, je me promène, je vais à la plage c'est la fête de la famille, le 25 décembre.

*Texte adapté*

Demander et dire la date :

- Pour demander la date, nous pouvons poser les questions suivantes :
  - ✓ Quel jour sommes-nous ?
  - ✓ Quel jour est-on ?
  - ✓ C'est quel jour aujourd'hui ?
  - ✓ Quel jour est-ce qu'on est ?
  - ✓ Quel est le jour de la Fête de l'indépendance du Mozambique ?
  
- Pour dire la date, nous disons :
  - ✓ Aujourd'hui c'est le jeudi 18 décembre 2008 (dix-huit décembre deux mille huit).
  - ✓ Le jour de la Fête de l'indépendance du Mozambique c'est le 25 juin.
  - ✓ Vous avez constaté que pour parler d'une date nous pouvons dire :
  
- **Le + date+ mois**: Exemple : la Fête de l'Union Africaine c'est le 25 mai.
  
- **Le + jour de la semaine + date+ mois** : Exemple : le test de français sera le lundi 2 juillet.
  
- Quand nous écrivons une lettre : **Ville + le+date+mois** : Exemple : Maputo, le 12 août 2009.
  
- Le premier jour du mois s'est toujours le premier : Exemple : nous sommes le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> février, ...



Les jours de la semaine et les mois :

- Les mois de l'année

janvier	mai	septembre
février	juin	octobre
mars	juillet	novembre
avril	août	décembre

pour dire les mois nous pouvons dire:

- *en* janvier je suis en vacances.
- *au mois de* janvier je pars en vacances.

Nous n'utilisons pas de majuscules pour écrire les noms des mois.

- Les jours de la semaine

Lundi – mardi – mercredi – jeudi – vendredi – samedi – dimanche

Les saisons

- le printemps	: <b>au</b> printemps
- l'été	: <b>en</b> été
- l'automne	: <b>en</b> automne
- l'hiver	: <b>en</b> hiver

**NB** : les noms de mois et de saisons sont toujours au masculine.

Le pronom indéfini « on »

- ❖ Le pronom « **on** » est souvent utilisé à la place de « **nous** » dans la langue parlée. Comme « **nous** », « **on** » sert à désigner un groupe d'au moins deux personnes :

Celui qui fait partie de ce groupe.

Exemple 1: vendredi soir, avec Karen, **on** a mangé au restaurant.



**On** = **Nous** (Karen et moi) = vendredi soir, avec Karen, **nous** avons mangé au restaurant.

Exemple 2 : Qu'est-ce qu'**on** fait lundi ? = Qu'est-ce que **nous** faisons lundi ?

**On** peut désigner une personne inconnue ou un groupe de personnes où celui qui parle ne se trouve pas.

Exemple 1 : **On** frappe à la porte :

**on** = *quelqu'un* = *quelqu'un* frappe à la porte.

Exemple 2 : Aux Etats-Unis, **on** voyage souvent en avion.

**On** = *les gens, les américains.*



## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

Les mois, les saisons et les dates.

#### Comment dire la date ?

Exemples : le vendredi 26 décembre 2008

lundi 22 décembre 2008

Maputo, le 23 janvier 2010

Nous sommes le 15 avril 2009

#### Comment demander la date ?

Exemples : quel jour sommes-nous ?

c'est quel jour ... ?

...

- les mois de l'année (janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.), les saisons (l'été, l'hiver, le printemps, l'automne), les jours de la semaine (lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche).

Le pronom indéfini « on »

On = nous

On = les gens (en général)

On = quelqu'un

NB : Après *on* le verbe est toujours à la troisième personne du singulier.



## Activités



### Activités

1. Dites à quel moment (mois ou saison) vous faites les actions suivantes.

Exemple : Je fête mon anniversaire le 20 juillet. / Je fête mon anniversaire en juillet.

Fêter votre anniversaire

Partir en vacances

Commencer vos cours à l'école

Aller à la plage

Fêter l'anniversaire de votre ville

Fêter le jour de votre école

2. Dans les phrases suivantes, choisissez le nom qui peut remplacer « on » :

	nous	les gens	Quelqu'un
1. En Égypte, on mange la « mouloukheya ». C'est une sorte de soupe. C'est très bon.			
2. Hier soir, à l'aéroport, on m'a volé mon sac.			
3. Avec Cyril, cet été, on ira à la plage de Wimbe.			
4. Pour venir à Lichinga, on a pris le vol de 13h25.			
5. On m'a dit qu'il fait très chaud en Equateur.			
6. Pardon, Monsieur, on arrive à quelle heure à Gaza ?			
7. Au Brésil on parle portugais.			
8. On dit qu'il va pleuvoir demain.			



## CORRECTION

1. Dites à quel moment (mois ou saison) vous faites les actions suivantes.

**Exemple :** Je fête mon anniversaire le 20 juillet. / Je fête mon anniversaire en juillet.

**Réponses libres :** les réponses sont individuelles ; il faut suivre le modèle proposé dans l'exemple.

- a) Fêter votre anniversaire
  - b) Partir en vacances
  - c) Commencer vos cours à l'école
  - d) Aller à la plage
  - e) Fêter l'anniversaire de votre ville
  - f) Fêter le jour de votre école
2. Dans les phrases suivantes, choisissez le nom qui peut remplacer « on » :

(Dans ce dernier cas, la phrase 8, les deux réponses sont possibles)

	nous	les gens	quelqu'un
1. En Égypte, on mange la « mouloukheya ». C'est une sorte de soupe. C'est très bon.		X	
2. Hier soir, à l'aéroport, on m'a volé mon sac.			X
3. Avec Cyril, cet été, on ira à la plage de Wimbe.	X		
4. Pour venir à Lichinga, on a pris le vol de 13h25.	X		
5. On m'a dit qu'il fait très chaud en Equateur.			X
6. Pardon, Monsieur, on arrive à quelle heure à Gaza ?	X		
7. Au Brésil on parle portugais.		X	
8. On dit qu'il va pleuvoir demain.		X	X



## Évaluation



### Évaluation

1. **Complétez le dialogue suivant et retrouvez le sens de « on » dans chaque situation.**
  - On (dire) ..... que les chercheurs ont peut-être trouvé un traitement efficace contre le Sida ?
  - C'est vrai, mais on (savoir) ..... aussi qu'on (devoir) ..... attendre des années avant de pouvoir l'utiliser.
2. **Complétez en utilisant « on », ou « il/elle » :**
  - a) En France, ..... consomme chaque année 6 kilos de café par habitant.
  - b) Cette année, ma femme et moi, ..... va au Portugal.
  - c) ..... est très sympathique, ton frère.
  - d) ..... habite toute seule dans un grand appartement.
  - e) Quand ..... est mozambicain, ..... n'a pas besoin de visa pour aller au Malawi.
3. **Écrivez une lettre à un(e) ami(e) pour lui parler de vos fêtes préférées, votre anniversaire, etc. (Entre 5 et 6 lignes)**





# Leçon 11

## Quel temps fait-il chez vous?

### Introduction

Nous sommes arrivés à la fin du module 2. Dans la leçon 10 vous avez appris à demander la date, à parler des saisons,... ; dans cette leçon vous allez apprendre à parler du temps qu'il fait. Aujourd'hui nous vivons une époque caractérisée par des changements climatiques et les saisons ne sont plus ce qu'elles étaient (en hiver, il peut faire chaud, en été il peut faire froid, etc.). Voilà ce qui va nous intéresser dans cette leçon : caractériser le temps.

À la fin de cette leçon vous devez être capable de :



#### Objectifs

- *Décrire* le temps.
- *distinguer* les formes du verbe faire.
- *décrire* les activités en utilisant les verbes pronominaux.
- *conjuguer* les verbes au présent.

### Déroulement

Dans cette leçon nous allons utiliser le texte *calendrier* que nous avons utilisé dans la leçon 10.

#### Activité 1 : les verbes pronominaux

Observez et analysez l'extrait suivant tiré du texte *calendrier*, et répondez aux questions.

**Conseil :** réalisez les activités avant de regarder les solutions proposées : la résolution de ces questions va vous aider à mieux appréhender le thème proposé.

« En décembre je suis en vacances : je fais la fête, ***je m’amuse*** avec les amis, ***je me promène*** ... »

Répondez:

Quel est l’infinitif des verbes soulignés ? .....

À quel temps sont-ils ?

Connaissez-vous d’autres verbes qui suivent la même formation ? Faites-en une liste.

Se laver,.....

Mettez ces phrases de l’extrait à la forme négative ?

### Proposition de solution.

L’infinitif de ces verbes : s’amuser et se promener.

Ces verbes sont au présent de l’indicatif

Quelques exemples : se préparer, se lever, se laver, s’ennuyer, s’asseoir, se saluer, s’arrêter, etc.

« Je m’amuse ... »

À la forme négative : Je **ne** m’amuse **pas**.

« Je me promène ... »

À la forme négative : Je **ne** me promène **pas**.

### La conjugaison des verbes au présent

#### 1. Conjugaison simple et conjugaison pronominale

- Quand le verbe passe de la forme simple à la forme pronominale, le sens du verbe change. Comparons : regarder la télévision / se regarder dans un miroir, dans les yeux ; laver ses vêtements / se laver (prendre sa douche)... :
- Mais tous les verbes ne peuvent pas être construits à la forme pronominale, par exemple les verbes rester, pouvoir, exagérer,...



Le verbe pronominal est un verbe qui se conjugue avec un pronom personnel de la même personne que le sujet et qui désigne le même être que lui, c'est-à-dire un pronom qui renvoie au sujet du verbe. Ces pronoms personnels sont : *me, te, se, nous, vous, se* pour la 1<sup>ère</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> personnes.

**Exemple 1 : Tu t'habilles** : l'action de s'habiller retombe sur la personne qui la pratique (« tu »).

Exemple 2 : Le chien **se** gratte.

laver		se laver	
Je lave	Nous lavons	Je me lave	Nous nous lavons
Tu laves	Vous lavez	Tu te laves	Vous vous lavez
Il / Elle / On lave	Ils / Elles lavent	Ils/Elle/On se lave	Ils/Elles se lavent
Forme négative :		Forme négative :	
Je <b>ne</b> lave <b>pas</b> , tu <b>ne</b> laves <b>pas</b> , ...		Je <b>ne</b> me lave <b>pas</b> , tu <b>ne</b> te laves <b>pas</b> ,...	

2. Les autres conjugaisons: les verbes en –ER (les verbes du 1<sup>er</sup> groupe)

1. Les verbes en **-cer** et en **-ger** : je *place*, / nous *plaçons*  
(remarquer le « **Ç** »)

je *mange* / nous *mangeons* (remarquer le « **e** »)

2. les verbes en « **-yer** » (le « y » se transforme en « **i** » devant un « **e** » muet).

Exemple verbe *payer* : je *paie*, tu *paies*, il *paie*, nous *payons*, vous *payez*, ils *paient*

3. les verbes en « **-eler** » et en « **-eter** » : pour une centaine de ces verbes on **double** la consonne aux trois personnes du singulier.

**Exemple** : Appeler : j'*appelle* / nous *appelons* / vous *appelez*

Jeter : je *jette* / nous *jetons*

**Exceptions** : cinq verbes en « **-eter** » dont acheter ; huit verbes en « **-eler** » dont « peler », « geler » et ses dérivés, « modeler » : ces verbes ne changent pas.



### Décrire le temps

Observez la phrase suivante tirée du texte *Calendrier* : « En mai et juin il fait froid ... »

Dans cette phrase nous avons utilisé le verbe faire. Ce verbe est occasionnellement impersonnel et il est employé dans certaines locutions impersonnelles pour décrire le temps. Il y a aussi d'autres constructions impersonnelles :

	Adjectif		nom
Il fait +	chaud	Il y a +	du soleil
	froid		du vent
	beau		des nuages
	mauvais		du brouillard

	Verbe
Il +	pleut
	neige
	fait 10°



---

## Résumé



### Résumé

Dans cette leçon vous avez appris:

1. La conjugaison des verbes au présent :
  - a) la conjugaison simple et conjugaison pronominale : le sens du verbe change selon la conjugaison.
  - b) les verbes en –er : la conjugaison est régulière ;
2. Pour décrire le temps, on utilise les constructions irrégulières : il fait beau ... / il y a du vent ... / il pleut ...



## Activités



### Activités

#### 1. Choisissez les verbes et mettez-les à la forme qui convient.

Connaître, s'habiller, se lever, se raser, travailler, prendre, se déplacer, parler, s'appeler.

- 1) Je ..... tous les matins à huit heures, je .....  
Puis je ..... le bus pour aller au bureau.
- 2) Dis, tu ..... cette ? Oui, elle ..... Sarah, elle ..... à la  
banque avec moi. Je trouve qu'elle ..... Très bien !
- 3) Martin s'il te plaît, ne ..... pas toujours en même temps que  
moi !
- 4) Vite, ..... ! Il est déjà 7 heures 30 !

#### 2. Mettez les phrases suivantes à la forme négative.

- 1) Nous nous levons tôt demain.  
.....
- 2) Nous nous intéressons aux anciennes églises.  
.....
- 3) Ils se sont promenés dans les bois hier.  
.....
- 4) Barbara s'habille toujours en noir.  
.....
- 5) Nous nous trompons de chemin.  
.....
- 6) Elles se sont mariées le même jour.  
.....
- 7) Vous vous êtes amusés à la fête ?  
.....
- 8) Je me suis garé devant le théâtre.  
.....

### Correction :

#### 1. Choisissez les verbes et mettez-les à la forme qui convient.

- 1) Je **me lève** tous les matins à huit heures, je **me rase** puis je  
**prends** le bus pour aller au bureau.
- 2) Dis, tu **connais** cette ? Oui, elle **s'appelle** Sarah, elle **travaille** à  
la banque avec moi. Je trouve qu'elle **s'habille** très bien !



- 3) Martin s'il te plaît, ne **parle** pas toujours en même temps que moi !
- 4) Vite, **dépêche-toi** ! Il est déjà 7 heures 30 !

**3. Mettez les phrases suivantes à la forme négative.**

- 1) Nous **ne** nous levons **pas** tôt demain.
- 2) Nous **ne** nous intéressons **pas** aux anciennes églises.
- 3) Ils ne **se** sont promenés **pas** dans les bois hier.
- 4) Barbara **ne** s'habille **pas** toujours en noir.
- 5) Nous **ne** nous trompons **pas** de chemin.
- 6) Elles **ne** se sont **pas** mariées le même jour.
- 7) Vous **ne** vous êtes **pas** amusés à la fête ?



## Avaliação



### Avaliação

#### 1. Répondez aux questions.

**Exemple:** Quel temps fait-il ?

→ Aujourd'hui, il fait beau.

1) Nous sommes en quelle saison ?

.....

2) Nous sommes en quelle année ?

.....

3) Il fait froid ou il fait chaud dans votre pays en janvier ?

.....

4) Il fait froid au Mozambique, en février ?

.....

5) En août dans votre pays, quel temps fait-il ?

.....

#### Écrivez le verbe entre crochets à la forme qui convient.

Tous les dimanches de printemps, nous allons faire un pique-nique en famille dans la forêt de Fontainebleau. Le matin, tout le monde [(se) lever] tôt. Les enfants [(se) laver] et [(s') habiller] en vitesse. Puis, ils [(se) préparer] les sandwiches. Mon mari [(se) laver] la voiture. Moi, je [(s') occuper] de notre petite fille de 3 ans. À 9 heures, on [(s') installer] les enfants, le chien et le chat à l'arrière de la voiture et on [(se) dépêche] de sortir de Paris avant l'heure des embouteillages.



---

## Solution

### Leçon 1 : Pourriez-vous me renseign

#### Bilan1

#### Correction

1. Complétez la demande en utilisant le conditionnel de politesse.
  - a. Je **voudrais connaître** la profession de Raoul.  
Il est chanteur.
  - b. J'**aimerais connaître le nom** de la directrice de l'école.  
Elle s'appelle Ana Domingos.
  - c. Je **voudrais connaître la nationalité** de Barak Obama.  
Il est américain.
  - d. Je **voudrais savoir où habite John**.  
Il habite au Lesotho.

---

### Leçon 2 : À quelle heure commence le cours ?

#### Bilan 2

#### Correction

- 1) Trouvez la question.
  - a) Quand est-ce que Fatima a cours de français ? Fatima a cours de français lundi de 7h à 8h35.
  - b) À quelle heure ils arrivent ? Ils arrivent vers 11 heures précises.

- c) À quelle heure vous avez rendez-vous demain? J'ai rendez-vous à 14 heures demain.  
 d) À quelle heure il viendra ? Il viendra à 16 heures.

2) Dites si l'heure est donnée de façon officielle ou courante.

- a) Oui, Monsieur, il y a un vol régulier pour Johannesburg tous les jours à 16 heures (**heure officielle**)  
 b) C'est les vacances ! de 2 à 4, je fais la sieste ! (**heure parlée**)  
 c) Tu vas au cinéma à la séance de 18h00 ou celle de 20h00 ? (**heure officielle**)  
 d) Je me suis réveillé à 10h30. (**heure officielle**)  
 e) Je vous donne rendez-vous à deux heures et demie, après le déjeuner. (**heure parlée**)

3) Quelle heure est-il ? Écrivez les heures en toutes lettres.

a) 10h25 : Il est dix heures vingt cinq (du matin / du soir) = heure parlée

Il est dix heures vingt cinq = heure officielle

b) 7h55 : Il est huit heures moins cinq (du matin/ du soir) = heure parlée

Il est sept heures cinquante cinq = heure officielle

c) 9h15 : Il est neuf heures et quart (du matin/ du soir) = heure parlée

Il est neuf heures quinze = heure officielle

d) 11h05 : Il est onze heures cinq (du matin/ du soir) = heure parlée

Il est onze heures cinq = heure officielle

e) 4h35 : Il est quatre heures trente-cinq = heure officielle

Il est cinq heures moins vingt-cinq (du matin/ de l'après-midi) = heure parlée

f) 12h30 : Il est douze heures trente. = heure officielle



---

## Leçon 3 : Emploi du temps

### Bilan 3

### Correction

1) Barrez l'intrus et précisez à chaque fois l'infinitif comme dans l'exemple.

Exemple : **il crie** – il choisit – il remplit → **crier**

a) vous démolissez – ils finissent – **tu découvres** → **découvrir**

b) ils partent – vous dormez – **il choisit** → **partir**

c) **tu tiens** – tu vieillis – elle guérit → **tenir**

d) il jaunit – **tu cours** – elle maigrit → **courir**

e) **ils remplissent** – je cueille – tu cours → **remplir**

2) À partir de l'emploi du temps de Sébastien imaginez sa conversation avec sa collègue Christine.

6h30	Il prend le bus
7h00 / 12h05	Il est à l'école
12h30	Il prend le bus pour rentrer
13h	Il déjeune
15h30 / 18h00	Il fait ses devoirs
19h30 sœur	Il dîne avec ses parents et son frère et sa
20h	Il regarde les informations à la télévision

Proposition de correction

- Tu commences à quelle heure ?
- Je commence à 7 heures et je finis à 12h30
- Et après tu manges à la maison ?
- Oui, bien sûr. Je mange à 13 heures.
- Et l'après-midi, qu'est-ce que tu fais ?
- Je fais mes devoirs à 15h30, je travaille jusqu'à 18h00.
- Et le soir, tu ne travailles pas ?
- Non, je dîne à 19h30 et à 20h je regarde les informations à la télévision.

---

## Leçon 4 : Les activités quotidiennes

### BILAN 4

#### Solution 4.

#### 1. Complétez les phrases suivantes avec les verbes manquants.

1. Je parle seulement français, mais mes enfants **parlent** français, anglais et italien.
2. Vous commencez le travail à 9 heures, mais nous, nous **commençons** à 7h.30.
3. Nous achetons souvent des roses et vous, vous **achetez** parfois des fleurs ?
4. Ma cousine et moi, nous avons le même prénom, nous nous **appelons** "Éléonore"
5. Max change de voiture chaque année. Nous, nous **changeons** de voiture tous les cinq ans.

#### 2. A. Observez.

1. D'habitude je déjeune au restaurant, mais hier je n'ai pas déjeuné au restaurant, j'ai mangé chez moi.
2. Tous les matins, je vais travailler mais hier je n'ai pas travaillé, je suis resté au lit.
3. Le soir, je sors mais hier je ne suis pas sorti, j'ai préparé mon examen.
4. Le matin, j'aime boire du thé, mais aujourd'hui, je n'ai pas bu de thé, j'ai pris du café.



**B. Relevez tous les verbes des phrases ci-dessus et classez-les dans le tableau.**

Verbes à la forme affirmative		Verbes à la forme négative
Présent	Passé composé	
je déjeune...	j'ai mangé	
je vais...	je suis resté	hier je n'ai pas déjeuné hier je n'ai pas travaillé
je sors...	j'ai préparé	hier je ne suis pas sorti
j'aime...	j'ai pris	je n'ai pas bu

## Test de Préparation

**Lis attentivement le texte suivant et réponds aux questions.**

Le voisin

Jeanne et Marie nous parlent du garçon qui habite à côté de chez elles. Marie a douze ans ; Jeanne, sa sœur aînée, a dix-huit ans.

**Une des sœurs dit :**

Il s'appelle Pierre mais moi je l'appelle Pierrot. Il est jeune. Il est vraiment très amusant et aussi intelligent. Il me trouve très jolie. Il est fort gentil. Il me présente ses amis qui sont tous des garçons sympathiques. Et surtout, il est beau. Il est certainement très, très beau.

Il part demain ; il doit faire son service militaire dans les parachutistes.

C'est dommage !

**L'autre dit :**

Le garçon qui habite à côté de chez nous s'appelle Pierre. Il est très âgé. Il n'est pas amusant. Ah ! non ! Il n'est pas intelligent. Il m'appelle « petite ». Je ne suis pas petite. Vraiment, il n'est pas gentil. Il ne me présente pas ses amis. Il n'est pas mal mais il n'est pas beau. Non, il n'est certainement pas beau.

Il part demain ; il doit faire son service militaire dans les parachutistes.

Tant mieux !

1. Qui parle dans le texte A ? Dans le texte B ?
2. Vrai ou faux ? Cochez dans la case convenable.

	Vrai	Faux
- Pierre appelle Jeanne « petite ».		
- Pierre ne présente pas ses amis à Marie.		
- Marie trouve que Pierre est beau, gentil, intelligent.		
- Marie dit : « C'est dommage ! ».		
- Pierre part faire son service militaire dans la marine.		

3. Pourquoi Pierre doit-il partir ? Il doit partir parce que...



A sa maison est petite.

B il n'aime pas ses voisines.

C il va faire son service militaire.

D il va faire un voyage.

4. Relève dans le texte A les mots qui font connaître les qualités de Pierre.

Qu'est-ce que c'est ?



5. C'est un .....



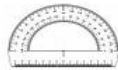
6. C'est un .....



7. C'est un .....



8. c'est un .....



9. c'est un



10. c'est une



11. c'est une



12. c'est une

Quelle heure est-il ? Choisis à chaque fois la bonne réponse.

13. 22h15

- Dix heures et quart du matin.
- Dix heures quart du soir.
- Vingt-deux heures et quart.
- Vingt-deux heures quinze.

14. 18 :30

- Six heures demie du soir.
- Dix-huit heures et demie.
- Six heures et demie du soir.
- Dix-huit heures trente

15. 4:30 pm

- Seize heures et demie.
- Seize heures trente.
- Quatre heures et quart.
- Quatre heures et demie de l'après-midi.

Mets ces phrases au féminin.

16. Mon cousin est intelligent mais un peu fou.

17. Mon père est généreux et gentil.

Que signifient ces panneaux ? Imagine une situation et exprime l'interdiction, varie les formes

18.



.....  
.....

19.



L'usage du  
téléphone  
portable est  
interdit dans  
cette salle

.....  
.....

20.



.....  
.....



---

## Correction

### I. Compréhension écrite

1. Dans le texte A c'est Jeanne qui parle et dans le texte B c'est Marie.
2. Vrai ou faux ? Cochez dans la case convenable.

	Vrai	Faux
- Pierre appelle Jeanne « petite ».		<b>X</b>
- Pierre ne présente pas ses amis à Marie.	<b>X</b>	
- Marie trouve que Pierre est beau, gentil, intelligent.		<b>X</b>
- Marie dit : « C'est dommage ! ».		<b>X</b>
- Pierre part faire son service militaire dans la marine.		<b>X</b>

3. **C**
4. Très amusant, intelligent, très beau....
5. C'est un stylo plume.
6. C'est un tableau.
7. C'est un taille-crayon.
8. C'est un cartable.
9. C'est un rapporteur.
10. C'est une équerre.
11. C'est une trousse.
12. C'est une boîte de peinture et des pinceaux.
13. Vingt-deux heures quinze.
14. Dix-huit heures trente.

15. Quatre heures et demie de l'après-midi.
16. Ma cousine est intelligente mais un peu folle.
17. Ma mère est généreuse et gentille.
18. A l'école, il est interdit de fumer.
19. Dans une salle de classe, on n'a pas le droit d'utiliser un portable.
20. On ne peut pas manger dans une bibliothèque.